

Pizzeria ALLEGRE
EDISON 1045
SANTA ROSA
ENVIOS A DOMICILIO
458202



REGION®

La Pampa

Un puente de comunicación

27º AÑO DE CIRCULACION

UNICO TELEFONO
(02954) 3 8 7 8 0 0

Del 24 de febrero al 2 de marzo de 2017 - Nº 1.259 - INPI 1983083 - Redacción: Urquiza 640 - S. Rosa
La Pampa, Patagonia Argentina - info@region.com.ar - www.region.com.ar - Director Propietario: Gerardo Yanés

Pizzeria ALLEGRE
EDISON 1045
SANTA ROSA
ENVIOS A DOMICILIO
456613

Versión digital y archivo
www.region.com.ar

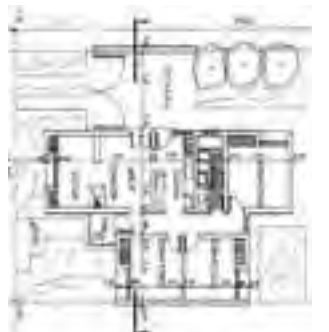


El uso de cuatriciclos



La Agencia Nacional de Seguridad Vial (ANSV) dependiente del Ministerio de Transporte llama a los padres a tomar conciencia sobre el peligro que acarrea que un niño conduzca un cuatriciclo...

Costos actualizados de la Construcción



Cada último viernes del mes publicamos sobre el modelo de una vivienda unifamiliar en Planta Baja, de una superficie de 120 m2, construida en mampostería de ladrillo común y losa cerámica, los costos actualizados del M2.

La Gauchita Especias
El mundo de lo natural
• Cervezas • Copilín • Reposición
• Frutas secas
• Condimentos
• Flanbrines • Quesos
• Productos para celíacos y diabéticos
Venta por mayor y menor
Tel: (02954) 41-41-92 / Triguayen 254

Lanzaron oficialmente "Avistaje de Ciervos en Brama 2017"

Edición Nacional
«Diario del Viajero»

LAS CULPAS CONCURRENTES...

Por Elizabeth Tuma y Carlos Besanson
En la docencia universitaria empleaba habitualmente lo que algunos denominan enseñanza por el método de...
Nota completa en tapa del Suplemento

Puelches se prepara para su gran fiesta



El fin de semana próximo del 4 y 5 de marzo, la localidad pampeana celebrará con una Jineteada su 117º Aniversario en la 6ª Edición de la "Fiesta Puelcheana Gaucha"...

El jueves 23 de febrero se llevó a cabo en el Salón de Acuerdos del Centro Cívico, la presentación oficial del producto "Avistaje de ciervos en Brama" en la Reserva Provincial Parque Luro.

Todos los años durante los meses de marzo y abril las hembras de ciervo colorado experimentan el celo. Los machos siguiendo su instinto, viajan a través del bosque hasta los sitios de reproducción, donde pelean para formar y mantener su propio harén. De esta manera podemos vivir una experiencia que despierta todos nuestros sentidos. Desde la Subsecretaría de Turismo se invita todo público a experimentar como es el Avistaje de Ciervos en Brama.

En la Presentación se informó días y horarios en los



Estuvieron presentes el ministro de Desarrollo Territorial del cual depende la Subsecretaría de Turismo, Martín Borthiry; el subsecretario de Turismo, Lautaro Córdoba; la ministra de Desarrollo Social, Fernanda Alonso y la ministra de Educación, María Cristina Garelo.

cuales se puede realizar el avistaje de ciervos en brama en la Reserva Provincial Parque Luro. Habrá dos salidas diarias, por la mañana a las 07 hs y por la tarde a las 18 hs aproximadamente.

Los grupos serán de 20

personas acompañados con guía capacitado del Parque. Otros servicios que ofrece el parque son: alojamiento en cabañas, restaurante, mesas y parrillas de uso público

Información y Reservas:

-Concesionario de servicios Juan Pablo Olivera, cel: 02954-15712939
-Informes Parque Luro, tel: 02954-452600, interno 1947

(Nota completa en: www.region.com.ar)

Instalan Planta de Asfalto para Ruta 70



Tras la Licitación Pública 34/2016 del plan de obras de la provincia de Buenos Aires, comenzó a instalarse en la ciudad de América la Planta de Asfalto que reconstruirá el tramo de la Ruta Provincial (BA) Nº 70, entre la RP 33 y González Moreno, en el límite con La Pampa...

El mejor mecánico del mundo es argentino



Enzo Malter se fue de su pueblo en Santiago del Estero para estudiar en Córdoba. Viviendo allí ganó el concurso mundial como "El mejor mecánico" que seleccionó la marca asiática "Chery". Segundo resultó un sudafricano.

En el contexto del "Día del Mecánico" que se celebra este viernes 24 de febrero, la noticia es que un joven argentino de 24 años, ganó el concurso organizado por la marca automotor "Chery", con sede en la ciudad de Wuhú, provincia de Anhui, en la República Popular de

China, que tiene presencia global en 53 países incluyendo Argentina.

El ganador es nacido en la provincia de Santiago del Estero, se llama Enzo Malter, tiene 24 años y trabaja actualmente en el concesionario Maipú Chery de la ciudad de Córdoba...

La Riviera Maya mexicana - Parte 3



Playa oeste de Isla Mujeres, muy próxima a la Punta Norte. El agua clara, cálida, abundante en vida marina, los arrecifes y las cuevas, atrajeron hasta a Jacques Cousteau.

En ediciones anteriores (ver REGION® Nº 1.257 y Nº 1.258) reseñamos aspectos de la "Riviera Maya", que es una porción de la costa de la Península de Yucatán, bañada por el Mar Caribe, en México.

Dijimos que entre los puntos turísticos más desarrollados se destaca la moderna ciudad turística de Cancún, su exclusiva Zona Hotelera y la muy cercana Isla Mujeres, tema con el cual hoy continuamos...

REVOQUE PLASTICO TEXTURADO

100% impermeable de base acuosa desarrollado con emulsiones de última generación y pigmentos de alta calidad que aseguran películas de alto espesor y gran elasticidad.



PINTURERIAS

DEBALLI

Av. Luro y Alvear / Tel: (02954) 421922
Av. Luro 1.131 - Tel: (02954) 453922
Ameghino y Edison / Tel: (02954) 438949
E-mail: pdeballigeneralpico.com.ar

4 Y 5 DE MARZO EN PUELCHES

Espectacular Jineteada en la fiesta "La Puelchana Gaucha"



El próximo fin de semana del 4 y 5 de marzo, la localidad pampeana de Puelches celebrará el 117º Aniversario del pueblo con la "6ª Edición de La Puelchana Gaucha", una fiesta popular donde se conjuga la tradición argentina de la jineteada (con \$120 mil en premios), el folklore, los centros tradicionalistas, y un gran baile aniversario.

Programa

Para el sábado 4 a partir de las 18 horas, se anuncia que habrá desfile y folklore en la plaza San Martín y a las 23 hs. será el baile aniversario y elección de la Reina. El domingo 5 es a toda monta, comenzando a las 9:30 hs. con categoría Grupa y luego Clina. Tras el almuerzo criollo del mediodía, a las 14 hs. continuará el espectáculo con monta de petisos. A partir de las 15 hs. empiezan las montas especiales con el jinete Patricio Gómez. Luego el esperado desafío

de campeones, con Cruz Ramos (Campeón internacional Jesús María 2017) y Tato Ramos (Campeón Jesús María 2017). Sobre el final de la tarde, el cierre es con 50 montas categoría Bastos. Entrada general \$ 200

La organización está a cargo de la Comisión Municipal de Festejos, con la coordinación de "Folclorizando entre jinetes". La dirección general es de Daniel Martín. Animar: Jorge Soccodato, Norberto Nuevas y Daniel Martín. Capataz de campo: Daniel Pérez. Ronderos: Javier Olivieri y Patricio Gómez. Campanero: Javier Sánchez. Sonido: "Juampi". Apadrinadores: Néstor Frank y Daniel Martín M. Jurados: Roberto Ponce, Mario Ponce y Sergio Ramírez. Auspician: Municipalidad de Puelches, gestión Julio Gerez y Gobierno de La Pampa.

Para informes y consultas: 02954 1559 5791 y 02952 490147

EN EL PARQUE DON TOMÁS DE SANTA ROSA Festejos de Carnaval

Con el auspicio de la Municipalidad de Santa Rosa, este fin de semana tendrán lugar los festejos de Carnaval en el Parque Don Tomás. La actividad comenzará el día sábado 25 y se extenderá hasta el martes 28, coincidiendo con el feriado de carnaval.

El horario de inicio será a las 20:30 horas con una entrada de \$50; habrá servicio de cantina (bebidas sin alcohol) y comidas rápidas dentro del predio, además de la presencia de emprendedores.

Participarán en esta oportunidad alrededor de 10 comparsas representativas de distintos barrios de la ciudad, además de una importante

"Comparsa de los Caporales", que actuará fuera de competencia con la presencia de una delegación venida especialmente de Bolivia.

Este año se sumarán carrozas que estarán al frente de las comparsas, construidas gracias al aporte del municipio capitalino. La comuna también ha colaborado, desde la Secretaría de Educación, Cultura, Turismo y Empleo, con la adquisición de tela para la confección de la vestimenta, refacción y pintura de cabezales y logística para el desarrollo de esta tradicional actividad que convocará a toda la familia santarroseña.

Otras fiestas del mes de marzo

-Viernes 3 y sábado 4 de Marzo: **28º Encuentro Provincial y Nacional de Destrezas Gauchas en Quemú Quemú**. Organiza: Centro Gaucho Fortín Pampa. Viernes gratis, sábado entrada general \$200.

-Sábado 4 de Marzo a las 20:30 horas: **Encuentro Federal de Folklore en Jacinto Arauz**. En el Polideportivo Municipal. Actuarán: "Los Residentes", "Los Campesinos", el humor de Popo Giaveno y el cierre con "Los Alonsitos". Servicio de cantina. Artesanos. Organiza: Municipalidad de Jacinto Arauz. Entrada: \$100

-Sábado 11 y domingo 12:

XIIIº Fiesta Provincial del Piquillín en Bernasconi. El sábado, desfile cívico y gauchesco. Paseo de artesanos. Desde las 21 horas, gran festival folclórico con la participación del grupo de danza "Iankiran", show de bombos de Jacinto Arauz. Actuación de "Los Huaras", "Uikantun Kuyen", Jorge "Popi" Castañeda, el humor del Pájaro Sumajer y cierre a cargo de Tinku. \$80

El domingo, gran jineteada en el Campo de Doma "José Hernández". Pialadas de terneros por equipo; jineteada categorías: crina limpia, gurupa surera, bastos con encimera y gran broche de oro con cuero tendido y montas especiales. \$300

Para vivir intensamente el deporte de la cacería y la pesca, en familia y con buenos amigos...

ARMERIA EL TAJAMAR

ARMERIA • ACCESORIOS • AMONESTACIONES • COMPRA • CACIENAS • ASESORAMIENTO • FORTIFICACION DE CANTAS • FORTIFICACION DE CANTAS DE CANTAS • FORTIFICACION DE CANTAS DE CANTAS

Alvar 417 - Santa Rosa
Cel: (02954) 15551284 / Tel: (02954) 41-3016
facebook: armeriaeltajamar / E-mail: eltajamar@opennet.com.ar

SEMILLERIA Los Amigos

AHORA TAMBIEN:
2954 47-4344
Tel: 702600 429797

• Venta de alimento balanceado para perros y gatos
• Pájaros • Jaulas • Peces
• Accesorios para mascotas

Av. Edison 1022 / Santa Rosa / semilleria@losamigos.com.ar

JOYERIA ANTOCI RELOJERIA

Joyas • Relojes y Regalos
• Artículos para el hogar
• Taller de compostura
• Colocación de pilas

Tel: (02954) 562-809
C. GIL 521 - Santa Rosa

Descartables La Capital

TEL: 02954 - 15595689
www.facebook.com/descartableslacap

Gabi And SUPERMERCADO

Un chico con precios de grande

33 años

Adherido a:

• ENVÍOS A DOMICILIO SIN CARGO
• ESTACIONAMIENTO PROPIO

T. Mason 1163 - Tel: 43-0893 - S. Rosa
Av. Luro 65 - Tel: 43-2999 - S. Rosa

Parrilla Los Caldenes

Parrilla
Pastas

Asador criollo
Especialidad en carnes mechadas al horno.
Pastas caseras (elaboración propia)

SALÓN CLIMATIZADO

Av. Santiago Marzo Este 385 / Tel: (02954) 429-449
Santa Rosa / www.parrillaloscaldenes.com.ar

6ª edición LA PUELCHANA GAUCHA

en Puelches La Pampa

en colaboración con el 117 aniversario de la localidad

4-5 MARZO 2017

GRAN JINETEADA \$120.000 EN PREMIOS

19 hs: MONTA ESPECIAL PATRICIO GÓMEZ (monta "La Loca Linda" DESAFÍO DE CAMPEONES)

CRUZ RAMOS (Campeón Internacional Jesús María 2017) Monta "El mangrullo"

TATO RAMOS (Campeón Jesús María 2017) Monta "El Tabajero"

15:30 hs: Rueda categoría Bastos (50 montas)

Dirección General: Daniel Martín
Informes y consultas: (02954) 15595791 (02952) 490147

Sábado 4
18:00 hs: Desfile y Folklore en la Plaza Gral. San Martín.
23:00 hs: Baile Aniversario y elección de la Reina (Salón del SUM).

Domingo 5
8 hs: Confirmación de tropillas con reservadas en la runda.
9:30 hs: Rueda categoría Grupa para jinetes zonales a sorteo (25 montas).
12 hs: Almuerzo Criollo
14 hs: Monta de petisos para menores (12 montas).

Don Cándido

13 años Junto a usted

Ameghino 467
Cel: 15-47-5696

Alte. Brown 567 - S. Rosa

Centro de distribución: Brigadier Gral. Juan Manuel de Rosas 2739.

UNA VISTA PASANDO POR CANCÚN, PLAYA DEL CÁRMEN, COZUMEL Y CHICHÉN ITZÁ

Conociendo el paraíso de la Riviera Maya mexicana - Parte 3

VIENE DE TAPA

Tras dos ediciones dedicándonos a la ciudad de Cancún, es hora de abordar uno de los principales atractivos de la misma, que es su vecina y muy próxima "Isla Mujeres", un paraíso descubierto hace pocos años, que atesora lugares increíbles.

La isla del paraíso

"Isla Mujeres", de ocho kilómetros de largo por medio de ancho, se encuentra apenas a seis kilómetros de distancia de la costa de Cancún desde donde puede visualizarse a simple vista.

Isla Mujeres resulta un sitio ideal para un descanso del agitado ritmo de la gran ciudad balnearia, una refrescante opción a la que se accede con facilidad a través de múltiples posibilidades de traslado, desde modernos catamaranes de la empresa "Ultramar", que zarpan cada 20 ó 30 minutos constantemente desde Puerto Juárez y otros muelles, como también con otras embarcaciones de mayor o menor tamaño, que ofrecen diferentes opciones del recorrido, que a veces incluye zambullidas en cuevas y arrecifes al paso, o una excursión a la isla con tiempo para disfrutar de la hermosa playa en Punta Norte, e inclusive la degustación de un exquisito almuerzo con frutos de mar en Playa Tiburón.

Muy accesible

Simplemente "Isla", como se le llama cariñosamente, atrajo la atención internacional por sus costas excepcionales. El agua clara, cálida, abundante en vida marina, los arrecifes y las cuevas, atrajeron a Jacques Cou-

steau, quien acudió guiado por el legendario buzo local Ramón Bravo. Una mejor opción es el área adyacente a la pista de aterrizaje, justo en el sur de la ciudad.

La mayor parte de los residentes de Isla viven del buceo y la pesca. Cerca del extremo norte se ubica el muelle del ferry de turistas, donde los visitantes desembarcan para entrar en el asentamiento principal de la isla. La ciudad aloja tiendas, restaurantes, bares, casas pintadas de colores brillantes y la Plaza Municipal. Al llegar se puede alquilar ciclomotores, carros de golf, bicicletas y taxis (a precios muy económicos).

Abundante belleza

Toda la playa oeste de la isla -la que se enfrenta al continente-, es la de mejores condiciones de esparcimiento, mientras que la orilla este de la isla es rocosa, agreste y casi no cuenta con servicios.

En el parte sur un camino conduce a lagunas de manglares, una pista aérea, playas imponentes y restaurantes de playa. El viaje al extremo meridional de la isla toma alrededor de 20 minutos.

El Parque Marino El Garrafón es un sitio popular de playa e ideal para nadar. Ahí se puede practicar esnorquel, senderismo de montaña, tirolesa, nado con delfines, recorridos en kayak, snuba y buceo. Además, el sitio cuenta con establecimientos para cenar y duchas. En el extremo meridional de la isla se encuentra un moderno faro con vista a un pequeño templo maya dedicado a Ixchel, diosa de la fertilidad. Este templo señalaba a los



Los "carros de golf" para 4 ó 5 personas son el transporte más popular que los turistas alquilan para recorrer la Isla.

marineros mayas el camino a asentamientos tan lejanos como Cozumel. Una aldea colorida estilo caribeño con tiendas, un café y un jardín escultórico al aire libre ocupa ahora la entrada a esta área.

Parque subacuático

El intenso color del mar Caribe, playas de arena blanca y aguas muy transparentes, atrapan la vista del visitante en la superficie. Pero no menos atractiva resulta la profundidad submarina, que alberga maravillosas y sorprendentes imágenes.

En el área de Isla Mujeres varios operadores ofrecen una visita al fondo del mar, ya que resulta muy accesible descubrir a una muchedumbre pacífica que allí está sumergida: Una mujer y su niño, un viejo hombre que toca su sombrero, como una manera cortés de decir "hola"; otra mujer que escribe en una máquina muy vieja. Nadie parece percatarse de que el grupo de buzos ha llegado. Si uno continúa buceando, descubrirá algo insólito, un viejo automóvil VW sedán estacionado en el fondo del mar...

Fue el escultor británico Jason DeCaires Taylor quien concibió esta idea extraña y revolucionaria: por décadas, los barcos se han hundido

para producir arrecifes de coral a largo plazo. Por supuesto, la belleza consiste en descubrir una vieja nave mientras buceas, pero ¿por qué no esculturas? Con un material ecoamigable, DeCaires produjo 400 esculturas antropomorfas que se convertirán en los próximos años en un arrecife. Hoy, este parque subacuático es la atracción principal de los buzos aficionados y profesionales, e incluso de los esnorquelistas que prefieren admirar esta belleza desde un lugar seguro mientras respiran aire fresco.

(Continúa la semana próxima)

Le strade
RENT A CAR
L. de la Torre 96 1er Piso - Of. 1
S. Rosa - lestradeinformacion@gmail.com
Tel: (02954) 414600 - Cel: (2954) 15-667796

M&MZ Martín & Martínez
Estado Civil e Inpositivo
Trámites Jubilatorios
Urquiza 656 - Tel: (02954) 41-9075
S. Rosa - martinmartinez@opennet.com.ar

Al cole!!!
Rompevientos
Camperas
Chalecos
Pantalones
MONTAGNE
UNICO LOCAL EXCLUSIVO:
9 de Julio 215 - Tel: (02954) 380565
montagnelapampa@live.com

REGIONALES WITRÚ
Productos Artesanales
• Alfajores
• Mini alfajores
• Chocolatería
• Bocaditos
• Dulce de leche
• Mermeladas • Jugos
• Escabeches • Salames
• Ahumados
• Vinos Pampeanos
• Quesos de vaca, oveja y cabra
Tel: (02954) 410-793
Av. Luro 410
Santa Rosa

LIBRERIA ESCOLAR
\$1000 TODO PARA EL ARTISTA Y EL ARTESANO
GAMA ACUARELA ARTISTICA
Tel: (02954) 430-420
AV. SAN MARTIN 340

Richter Mario
CARPINTERIA EN GENERAL
CEL: (02954) 15-68-5728
SANTIAGO ALVAREZ 1756
SANTA ROSA



Fue el escultor británico Jason DeCaires Taylor quien produjo 400 esculturas antropomorfas que se convertirán en los próximos años en un arrecife. Hoy, este parque subacuático es la atracción principal de buzos aficionados y esnorquelistas.

NEXO Todo para su hogar, comercio, industria, oficina, etc.
ABIERTO TAMBIEN SABADO A LA TARDE
INSRIPTOS EN PROCREAR
Andrada 38
Santa Rosa
Tel: (02954) 45-4544
NUEVO CEL: 15514982

¡No demos lugar al dengue!
No sirve fumigar, el mosquito que transmite el dengue se cria en nuestra casa.
Prevenilo siguiendo estos pasos:

- Poné boca abajo cualquier recipiente que no uses o elimínalo.
- Tapá siempre bidones y tanques de agua.
- Cambiá periódicamente el agua de floreros y bebederos de animales.
- Evitá que se acumule agua en cubiertas.
- Limpiá y desmalezá patios y jardines.
- Eliminá cacharros y objetos que no sirvan y acumulen agua.

INFORMATE: www.salud.lapampa.gov.ar/promocionyprevencion.asp

Ministerio de Salud | Gobierno de La Pampa | Juntos vamos a crecer

SEGÚN LA MARCA AUTOMOTOR CHINA "CHERY"

El mejor mecánico del mundo es argentino

VIENE DE TAPA

Enzo Malter se definió como un mecánico desde siempre, de familia de mecánicos, cuando ayudaba a su abuelo, a su papá y a su hermano mayor en el taller que la familia tiene en la ciudad santiagueña de Frías.

Capacitación

Luego Enzo decidió mudarse a Córdoba para estudiar técnico superior en motores en el Instituto Renault. Posteriormente ingresó al servicio técnico de la concesionaria Maipú Chery; sumó cursos de capacitación y como pre-

mio por ser ganador -un año antes- del certamen técnico nacional, estudió y trabajó un tiempo en China.

Enzo comentó que ir al taller a tiempo ahorra dinero, aunque entiende que con la situación económica la gente demora lo más posible y sólo controla la nafta, el aceite y el agua. También reconoce que entre los clientes, las mujeres son las más temerosas de que las embromen, porque en general, conocen menos o tienen menos experiencia. Enzo continúa capacitándose, aunque sostiene que también se aprende mucho de los que tienen más ex-



Enzo en el taller del concesionario Maipú Chery de la ciudad de Córdoba. El gerente de posventa de Chery Argentina, Laureano Tevez, fue quien le hizo entrega de los premios: una remera oficial de la marca y un Iphone 6.

perencia como su papá o sus compañeros mayores. "De las 'mañas' también se aprende", dijo. "Esto tiene un significado más que importante para mí pero por sobre todo para mi familia, amigos y compañeros de trabajo", declaró Malter tras consagrarse ganador. El joven mecánico aseguró que gracias a toda la gente que lo apoya "este esfuerzo

vale la pena y es ahí dónde encuentro la importancia de estos logros". "Quiero que todos ellos estén contentos, ahí me siento realmente bien", añadió. En esa misma sintonía expresó que lo "sorprendió" que mucha gente "se acercó solamente al servicio para felicitarme. Clientes de otros pueblos, de otras ciudades, vinieron porque se enteraron".

RODAMIENTOS - CRUCETAS - RETENES - CORREAS
MANGUERAS para agua y aire
EMBRAGUES LUK
GRAPODINAS DE EMBRAGUE
CAÑOS CURVOS
LUBRICANTES

Rodagom
 Tel: (02954) 41-5208
 Roque S. Peña 1.375 / rodagom@cpnet.com.ar

Mecánica Buni

SERVICIO OFICIAL HYUNDAI

M. Fiorucci 372
 Tel: (02954) 38-6560 - Santa Rosa

Repuestos y Servicios
El Porteño
 Calidad y Atención

Envío de repuestos a toda la Provincia - Entrega inmediata

Ganibaldi 25 - Santa Rosa
 Telefax: (02954) 42-42-06
www.repuestosep.com.ar
repuestosep@epesdy.com.ar

TALLER MECANICO DIESEL
MEDINA
 SERVICIO ESPECIALIZADO

AGENTE OFICIAL
 NISSAN INTERNATIONAL TOYOTA UIGIA

Constituyentes 2452 / Tel: (02954) 43-9050
 Santa Rosa (L.P.) / e-mail: tallermedina@cpnet.com.ar

NM REPARACION PARABRISAS
 REPARACION, CAMBIO, PULIDO y GRABADO de CRISTALES
 PULIDO DE ÓPTICAS

¡NO lo cambie... REPÁRELO!

Tel: (02954) 564323 - Cel: (02954) 15-487845
 TOMAS MASON 953 - SANTA ROSA

IGLESIAS
 REPARACION Y PINTURA AUTOMOTOR

Único taller en La Pampa
 Certificada por CESVI ARGENTINA

SISTEMA DE COLORIMETRIA COMPUTARIZADO
 MAQUINA SACABOLLOS
 BANCO DE ENDEREZADO HIDRAULICO

Av. Luro 2.708 - Tel: (02954) 45-3027 y 15-51-0583
 (6300) Santa Rosa, La Pampa - taller.iglesias@hotmail.com

MODENA
 Técnicos Mecánicos especializados en lábrica

servicio integral de taller de Máximo Marcelo

inyección - Common rail
 Diagnóstico Automóviles y Pick Up
 AIRE ACONDICIONADO
 Repuestos Legítimos
 Aceites Originales

Tel: (02954) 244124 - modenaburgos@cpnet.com.ar
 Bertera 1.196 (Casi Av. Luro), Santa Rosa
 Cel. urgencias: (02954) 15330200

MOTOS PELA
 Claudio Javier Bader

Venta de repuestos y accesorios.

Lunes a viernes de 8 a 13 y de 15:30 a 21:00 hs
 Sábados de 8 a 13 y de 16 a 20 hs
 Domingos y feriados de 10:30 a 12:30 hs

Claudio Bader - claudiobader@hotmail.com

Jujuy 825 - Santa Rosa
 Tel: (02954) 564425

Baterías nacionales e importadas
 AUTOS - MOTOS - MAQUINARIAS AGRICOLAS
 TRANSPORTE PESADO

Leonart

TODAS LAS TARJETAS VISA y MASTER
 CALDEN AGRARIA del Banco de La Pampa

¡¡¡ AHORAMOS !!
 Batería MOURA ORIGINAL

NUEVO TEL: 77-4545
 Tel: (02954) 42-6984
 Av. Spinetto 1358 - Santa Rosa

ESTAMOS TRABAJANDO EN:
Edison 1.220
 Entre Pasteur y Wilde

Planeta Fiat
 Repuestos

Tel: (02954) 411-110 - Santa Rosa

Gomería ALTAMIRANO

REPRESENTANTE OFICIAL
fate

PROVINCIA DE LA PAMPA
 BUENOS AIRES - CORDOBA

Av. Luro 1554 - Tel: (02954) 421337
 Cel: (02954) 15642681 - Santa Rosa

AHORA 12 AHORA 18
 Jueves, viernes y sábados

Repuestos **SANTA ROSA**

RENAULT CITROËN VW

30 años

Garay Vivas 1240 - S. Rosa - Tel: (02954) 42-6933 - NUEVO (02954) 305882 - repsantarosa@gmail.com

Presente con nuestro saludo a todos los Mecánicos al recordarse el 24 de Febrero su día.

ANDRADA Automotores

Stgo. Marzo Sur 809, E. Zola - Santa Rosa
andradaautomotores@cpnet.com.ar
 Tel: (02954) 430009 / 246500

ANDRADA MOTOS

Stgo. Marzo 1474 - Santa Rosa
[andrada.com.ar](http://www.andrada.com.ar)
 Tel: (02954) 510660

CUATRICICLOS EN MANOS DE NIÑOS

Recomendaciones para el uso

La Agencia Nacional de Seguridad Vial (ANSV) dependiente del Ministerio de Transporte llama a los padres a tomar conciencia sobre el peligro que acarrea que un niño conduzca un cuatriciclo.



ción y elementos obligatorios para circular en cuatriciclo son:
 -Casco
 -Seguro vigente
 -Licencia G2 para conducir maquinaria especial agrícola (según Ley 24.449)

Cada verano, el uso de los cuatriciclos se convierte en una amenaza para las familias ya que las conductas imprudentes al conducirlos pueden provocar lesiones y muertes. "Es muy importante que los padres comprendan que los chicos no pueden conducir cuatriciclos, aún a baja velocidad", destacó Carlos Pérez, director ejecutivo de la Agencia Nacional de Seguridad Vial.

Se trata de vehículos extremadamente peligrosos: son inestables y proclives a los vuelcos debido a su mecánica. Tampoco cuentan con sistemas que minimicen las lesiones en caso de caída y lo que es peor, debido a que pueden llegar a pesar hasta 800 kilos pueden ocasionar una muerte por aplastamiento en caso de vuelco. Por ello señala Pérez que "llamamos a los padres a tomar conciencia para que juntos construyamos una movilidad segura para todos".

Por otra parte, la documenta-

ción y elementos obligatorios para circular en cuatriciclo son:
 -Casco
 -Seguro vigente
 -Licencia G2 para conducir maquinaria especial agrícola (según Ley 24.449)

Consejos para evitar tragedias con cuatriciclos:

1. Circulá lejos de quienes están disfrutando de su día en la zona de esparcimiento.
2. Tomá una distancia de precaución respecto a los otros cuatriciclos y motos.
3. Usá siempre el casco bien abrochado y protector visual para la arena.
4. Protegé a los que más querés: es un vehículo para ser utilizado por una sola persona, si llevás a alguien lo estás poniendo en peligro.
5. Llevá siempre tu licencia de conducir.
6. Vestite con indumentaria que cubra bien tu cuerpo y usá calzado cerrado para poder usar bien los pedales de freno. Para más protección, es recomendable acompañar con una pechera.

PARA COMPETIR CON LAS GRANDES MARCAS

El primer DS Store abrirá en la Argentina en 2017



El Grupo PSA abrirá en 2017 el primer DS Store en la Argentina, un concesionario exclusivo para la gama de autos DS, la marca de lujo de la automotriz francesa.

"El DS Store estará ubicado en Buenos Aires, aunque todavía no se designó cuál será el concesionario encargado. No necesariamente tendrá que ser un actual concesionario de Peugeot o Citroën", explicó Soledad Bereciartúa, responsable de Comunicación de DS Argentina.

El anuncio se realizó durante una visita de la prensa argentina al DS World, la agencia modelo de la marca francesa

en París. La apertura de un concesionario exclusivo será un paso más hacia la independencia total de la marca. Hasta ahora, los modelos DS eran desarrollos basados en vehículos ya existentes de la marca Citroën. Pero en China ya existe la primera planta de producción exclusiva de DS, además de una gama de modelos propios.

El objetivo de DS es contar con una familia exclusiva de modelos globales para el 2020. La idea es competir contra la oferta de Audi, BMW y Mercedes-Benz, pero con el acento puesto en la identidad francesa.

Antes de vialar controla el radiador de su vehículo.

Reparación de radiadores de todas las máquinas agrícolas

RADIADORES SANTA ROSA

Av. Circunvalación este 1266
Tel: (02954) 427-105 / S. Rosa

EL PROGRESO SEGUROS

"Reverde que el seguro de automotor es obligatorio"

- Automotores
- Vivienda (Combinado Familiar)
- Incendio, granizo, etc. • Transporte

Avellaneda 54 / Teléfero: 43-3341
elprogresoanlarosa@cpnet.com.ar

Repabus

NUEVOS HORARIOS

LUNES A VIERNES
 06:30 hs. Calle del Terminal
 13:00 hs. Calle del Terminal
 16:15 hs. Calle del Terminal
 20:00 hs. Calle del Terminal

SABADOS
 08:00 hs. Calle del Terminal
 13:00 hs. Calle del Terminal
 17:00 hs. Calle del Terminal
 20:00 hs. Calle del Terminal

DOMINGOS
 19:00 hs. Calle del Terminal
 22:00 hs. Calle del Terminal

LUNES A VIERNES
 06:00 hs. Calle del Terminal
 13:00 hs. Calle del Terminal
 16:15 hs. Calle del Terminal
 20:00 hs. Calle del Terminal

SABADOS
 08:00 hs. Calle del Terminal
 13:00 hs. Calle del Terminal
 17:00 hs. Calle del Terminal
 20:00 hs. Calle del Terminal

DOMINGOS
 19:00 hs. Calle del Terminal
 22:00 hs. Calle del Terminal

VIAJES CONTRATADOS A TODO EL PAIS

- Pasajeros y Encomiendas

OFICINA Nº12 - Terminal S. Rosa
Tel: (02954) 385700 - Cel: 15655322

Encomiendas: 41-1500
LOCAL Nº 1 - Terminal G. Pico
Tel: (02302) 42-1909

CONTINENTAL

REPUESTOS Y RODAMIENTOS

para vehículos comerciales

Av. Luro 1265 - Telefax: (02954) 424023/424701
Santa Rosa - continentalrepuestos@cpnet.com.ar

GUILLERMO H. MORALA

Distribuidor Oficial de Neumáticos

GOODYEAR

Alineación - Balanceo - Tren Delantero

EN SANTA ROSA: Av. Spinetta 1073 / Teléfero: (02954) 434-443
EN G. PICO: Ruta Prov. Nº1 esq. Av. G. San Martín - Tel: (02302) 436-444

de Humberto F. Poggi y Javier A. Palmieri

LOS AMIGOS

Taller en coches y motos

Tel: (02954) 457997 - Cel: (02954) 15675603 / 15368032

Av. Circunvalación Sur 2306 y Hugo del Carril
Santa Rosa - La Pampa - losamigossh@hotmail.com

Taller Jorge

Mecánica Diesel y Naftera Cajas y Embrague

Jorge: 15-55-9611 - Hijo: 15-27-0072
Av. Perón 1.810 / Santa Rosa

SEIBEL

INYECCION ELECTRONICA

Av. Luro 1832 - S. Rosa - Tel: (02954) 243002

STOPCAR

Servicio Integral del Automotor

Cel: 15-55-0302 • Av. Luro 2.664 • Santa Rosa

ALINEACION Y BALANCEO FETTER

Héctor Fetter

- Tren Delantero
- Amortiguación
- Frenos

Av. Luro 1.823 - S. Rosa
Cel: (02954) 15-68-5497
Tel: (02954) 426-426

REPUESTOS ORIGINALES

Motomel

HONDA YAMAHA MONDIAL

Indumentaria, Accesorios para motos.

Emilio Civit 744
Whatsapp: 15641272

Síguenos en Fito motos / fitomotoslp@gmail.com

FRENOS y EMBRAGUES El Vasco

- Frenos a aire nacionales e importados
- Todas las líneas • Vehículos livianos y pesados
- Válvulas Electroneumáticas • Suspensión neumática

REPUESTOS y TALLER: ENVIOS AL INTERIOR

Av. Circunvalación Sur 1650 / Santa Rosa, L. P. Incorporamos SERVICIO DE REMOLQUE

Tel: (02954) 560-222 / 439-092 Cel: 0295415680435

DEANNA MOTOS

REPARACIONES - VENTA DE REPUESTOS

Tel: (02954) 15-313976

WhatsApp: (2954) 301123

Ameghino 556 - Santa Rosa
deannamotos@hotmail.com
facebook Deanna Motos

- Tarjetas de crédito y débito.

MECANICA MIGLIO
ESPECIALIDAD RENAULT
Eficacia
Seguridad
Garantía
en nuestros
trabajos
Calle 29 N° 1355 - Tel: (02302) 42-4320
mecanica_miglio@speedy.com.ar

B.L.F. Rectificaciones
Reparación
Integral de
Motores
Diesel y
Nafteros
Hugo Balda
Tel: (02302) 421158 - 421112
Calle O'Higgins - Ciudad Pico

ES ESTE VIERNES 24 DE FEBRERO
"Día del Mecánico"

El Sindicato de Mecánicos y Afines del Transporte Automotor (SMATA), nació a la vida sindical el día 1° de junio de 1945. A partir del



año 1947; donde se estableció su día a nivel nacional. Esa jornada, la Secretaría de Trabajo y Previsión de la Nación,

impulso renovador otorgado por la política sindical del gobierno, creando la Secretaría de Trabajo y Previsión de la Nación el 27 de noviembre de 1943, encabezada por el entonces coronel Juan Domingo Perón, nuevos sindicatos surgieron a la actividad gremial de nuestro país, motorizados por el empuje innovador de quien se constituiría en el líder indiscutible de los trabajadores.

El 24 de febrero es, para el trabajador mecánico, un día particular a partir del

pedido del entonces Secretario General del SMATA, Adolfo García, secundado por todo el Consejo Directivo del Gremio, dispuso que se establezca con carácter de franco y pago, el 24 de Febrero como el Día del Trabajador Mecánico del Transporte Automotor.

Para los trabajadores mecánicos, el 24 de febrero ingresó a través del tiempo en la vida del sindicato, como un día especialmente destinado al compromiso y el recuerdo.

Las empresas, comercios y talleres presentes en esta página saludan a todos los mecánicos en su día.

Especial sorteo 25 aniversario de la Estación de Servicio Petrobrás de Bonavitta Hermanos

Con motivo de cumplir en 2017 veinticinco años de actividad ininterrumpida de expendio de combustibles y lubricantes en General Pico y zona de influencia, la empresa "Bonavitta Hermanos" implementó un sorteo entre los clientes que generen compras superiores a los \$200 a los que se les entrega un bono que les permitirá participar de la posibilidad de ganar



un cuatriciclo Corven el próximo martes 7 de marzo. Para mayores probabilidades de llegar a manejar el cuatri que sortea Bonavitta Hermanos, no hay que dejar de cargar el tanque lleno en la tradicional estación de servicios de calle 10 esquina 33 de General Pico.

CENTRO BULONERO
LÍNEA
COMPLETA EN BULONERIA
MAQUINAS FAMILIARES E INDUSTRIALES
TODO PARA EL JARDIN // HERRAMIENTAS MANUALES // INSUMOS INDUSTRIALES
Calle 28 N° 625 - Tel: (02302) 43-5866 / 42-6806
Gral. Pico - e-mail: centrobulonero@ciudad.com.ar

Horacio Velasco
Repuestos
Bombas de agua
Válvulas - Conjuntos
Bujías - Juntas
Calle 33 N° 1280 - Tel: (02302) 421161 - G. Pico

CONCEJO DELIBERANTE CIUDAD DE GENERAL PICO
junto a la gente
Calle 13 1186 - Tel: (02302) 43-5816 - General Pico - La Pampa

SERVICIO MECANICO
MECANICA EN GENERAL DEL AUTOMOTOR - ESPECIALIDAD FORD
Calle 1 N° 1757 - G. Pico
Tel: (02302) 426490/15-410916

Saludamos y felicitamos a Semanario REGION por su constante trabajo informativo.
CENTRO DE ACOPIADORES DE CEREALES DE LA PAMPA Y LIMITROFES
Calle 16 N° 338 / C.C.180 / C. P. 6360 / General Pico
Tel: (54)-02302 42-4140/321530 / Telefax: (54)-02302-42-4568
e-mail: info@cacp.com.ar / www.acopiadoreslapampa.com.ar

AGENCIA OFICIAL DE QUINIELA 32
de Alberto Raúl Sánchez
Calle 19 N° 1.110
Tel: (02302) 42-6285
Cel: (02302) 15-608420
SUBAGENCIA KIOSCO BARUYITO
Calle 17 N° 278 - General Pico

Felicitamos a Semanario REGION por estos 26 años de circulación.
unilpa
UNION INDUSTRIAL DE LA PAMPA
Sede: Calle 15 N° 1532 - General Pico - Tel: 02302 321044 - unilpa@unilpa.org.ar
Distrito Centro: Av. Circunv. Sgo. Marza 2196 - S. Rosa - Tel: 02954-389689 - distritocentro@unilpa.org.ar
Distrito Norte: Calle 15 N° 1532 - G. Pico - Tel: 02302 321044 - distritonorte@unilpa.org.ar
Distrito Sur: distritosur@unilpa.org.ar



El concejal José Osmar García, seguirá ejerciendo la presidencia en 2017.

CONCEJO DELIBERANTE DE GENERAL PICO
Sesión Preparatoria 2017

El pasado viernes 17 de febrero, en la sede del cuerpo legislativo de General Pico tuvo lugar la sesión preparatoria 2017, que fuera convocada por su Presidente el Sr. José Osmar García.

Se resolvió, por decisión unánime, que la Presidencia del Concejo Deliberante sea ejercida por José Osmar García, a partir de una moción presentada por el concejal Roberto Gómez del Bloque del PJ. Mientras que, la Vicepresidencia primera, también por unanimidad recayó sobre el concejal René Pechín del PJ y a partir de una moción de su compañero del Bloque Héctor Viola.

que, Olga Reinoso.

Las autoridades de cada bloque quedaron conformadas de la siguiente manera:

-Bloque Justicialista:
Presidente de Bloque, Rosa Cuello, Secretario de Bloque, René Pechín.

-Bloque Pueblo Nuevo UNA.
Bloque unipersonal: concejal Mariano Sánchez.

-Bloque Cambiemos Propuesta Federal:
Presidente de Bloque, Jorge Audisio, Secretaria de Blo-

-Bloque Nuevo Encuentro FPvP. Bloque unipersonal: concejal Ariel Reinhard.

(ver nota completa en www.region.com.ar)

FRENOS EDUARDO
VENTA DE REPUESTOS DE FRENOS
Carpas - Mallas - Cintas - Conexiones de bronce
Válvulas de aire - Compresores de aire
Reparación especializada de válvulas y compresores
A-Tech, FRASLE, KONIG, KNORR, WABCO, YARON
NUEVA DIRECCION: RUTA 1 y VIAS DEL FERROCARRIL - General Pico, La Pampa
CEL: (02302) 15859924 - 15587158 / G. Pico - frenos@eduardo@hotmail.com.ar

Pinturería MALVICINO
Pinturas Agrícolas e Industriales
Materiales para tornería • Aluminio
Chapas de cobre y bronce
Resina y fibra
Caños de acero sin costura
Calle 1 N° 494 - G. Pico
Telefax: (02302) 42-4315

MINIPALA
Movimiento de Suelo
Cel: 2954
15-686810

CONTENEDORES
Tel: (02954) 433333

Ciudad Limpia 5KI-
Cel: (2954)
15690000
15673322

BERENGAN
aberturas

NUEVAS Aberturas
REHAU
Aborra hasta 65%
de energía y reduce
pesos de climatización.
Aislamiento
Térmico y Acústico.

Av. Luro 1015 - 5. Rosa
Telefax: (02954) 41-2411
berenganaberturas@hotmail.com

CALVO MADERAS
Piso Flotante alta tránsito
tecnología premium.

Administración y venta:
Calle 29 N° 1345 • Tel: (02954) 42-1581
Teléfax: 42-8175 • Gral. Pico

Fábrica: PARQUE INDUSTRIAL GENERAL PICO
calvomaderas@yahoo.com.ar
calvo-maderas@hotmail.com.ar

MASISA
Alumbrado

REGION® Del 24 de febrero al 2 de marzo de 2017 - Nº 1.259 - www.region.com.ar

PARA REPAVIMENTAR LA RUTA (BA) Nº 70
Instalan Planta de Asfalto



Fue noticia de la semana para quienes seguimos de cerca el tema, la instalación en la ciudad de América, provincia de Buenos Aires, de la Planta de Asfalto que servirá para reconstruir la reclamada Ruta Provincial (BA) 70, integrante del Corredor Bioceánico que desde Chile, atraviesa la provincia de La Pampa y este sector bonaerense rumbo a los puertos de Rosario y Buenos Aires. La empresa "Fontana Nicastro" adjudicataria de la obra (cuyo el plazo de entrega es de un año), tiene como tarea construir a nuevo el tramo de la Ruta Provincial 70 entre la 33 y González Moreno -el límite con la provincia de La

Pampa-, incluido el acceso a ésta localidad. Es de destacar que ésta planta de asfalto es totalmente nueva y está ubicada sobre ruta 33 y será de grandes dimensiones, con 50 metros de largo, 20 de ancho y 20 de altura, con unos 30 camiones que participarán en la reconstrucción para cumplir con el pliego de la Licitación Pública 34/2016, del 12 de octubre del año pasado. La instalación de ensamble completa llevará unos dos meses aproximadamente -dijo en declaraciones a la prensa la arquitecta *Lula Marenzi, Secretaria de Obras Públicas de Rivadavia-*, por que viene por piezas, en varios contenedores.

AMPLIARÁN AEROPUERTO Y COLONIA PENAL
Seguimos en el hoy sin prever la necesidad del mañana

Es una necesidad de hace muchos años, trasladar el aeropuerto de Santa Rosa -un predio de más de 200 hectáreas inaugurado en 1940-, a otro espacio que bien podría ser a la vera de la RN 5 entre Santa Rosa y Anguil. Pero en lugar de avanzar hacia ese futuro, la coyuntura parece obligar a que hoy se siga invirtiendo en el mismo lugar, en este caso para ampliar su terminal de pasajeros -obra de unos \$ 15 millones-, e incorporar tecnología en la pista de aterrizaje -otros \$ 10 millones más-. El motivo sería la llegada de las nuevas aerolíneas de bajo costo -low cost-, que tras la audiencia pública del 27 de diciembre pasado podrían llegar a operar en la Provincia. La necesidad de que el aeropuerto se mueva del lugar actual, es el freno de crecimiento que le imprime la ciudad de Santa Rosa. En idéntica situación se en-

cuentra el espacio de más de 250 hectáreas ocupado por la Colonia Penal, también desde 1940, que hace tiempo deberían haberla trasladado a otro sitio, junto con la Cárcel de Mujeres -construida en el 1900 en pleno centro- y otras dependencias del Servicio Penitenciario Federal que están dentro de zonas residenciales de la capital provincial. Pero nuevamente, en contrario a la necesidad de los años por venir, se habla de ampliar sus instalaciones carcelarias, o sea, lejos de irse, se asienta más aún. Lamentablemente, la falta de planificación de muchos gobiernos que han comandado nuestro país, junto con el latrocinio perpetrado en nuestras narices, nos lleva a seguir improvisando sobre la marcha sin poder detenernos a pensar e invertir mejor. Lógicamente, el resultado no puede ser otro que el mismo de siempre.

nueva ELECTRONICA

Car Audio - Tweeters
Woofers - Drivers - GPS
LCD - Leds - Potencias - Celulares
Accesorios de Computación
Antena Aire y Digital TV
Cables HDMI, VGA y DVI

Único exhibidor de audio viviente!!
ASESORAMIENTO ESPECIALIZADO
EN TODOS LOS MEDIOS DE AUDIO

Av. España 788
Tel: 02954-419440 - Santa Rosa
nuevaelectronica@cpesul.com.ar
www.nueva-electronica.com

...más cerca de sus proyectos!

FÁBRICA DE SISTEMAS DE CARPINTERÍA Y FACHADAS INTEGRALES

CENTROS DE VENTA:
Santa Rosa / Avn Manuel de Rosas 2335 / Tel: (02954) 422400
General Pico / Calle 8 esq. 28 / Tel: (02302) 428042

PLANTA PARQUE INDUSTRIAL:
Calle 6 y 7 - Santa Rosa - La Pampa
abertecno@gmail.com / www.facebook.com/ABERTECNO
abertecno@pmpa / abertecno.com.ar

abertecno
TECNOLOGÍA EN ABERTURAS

POLERO E HIJOS
VENTA DE MATERIALES SANITARIOS

Abierto sábados por la tarde

San Juan 632/36
Tel: (02954) 42-6018
Santa Rosa

Wanda, Dapea, Tetracos, P. Estrella, Vitor, Roura, ferrum

NUEVO SISTEMA

Envasamos en AEROSOL el color que NECESITAS!!!

franCa
PINTURERÍA

WANDA roberlo

02954 387877 - Av. Spinetta 670 - Santa Rosa, L.P.
pintureriafranca@hotmail.com / www.pintureriafranca.com

LEAL Ingeniería

SISTEMAS DE CLIMATIZACIÓN

AIRE ACONDICIONADO Y CALEFACCIÓN CENTRAL
CLIMATIZADORES DE PISCINAS
CALDERAS PISO RADIANTE
RADIADORES SPLIT

Proyectos, instalación y ventas

VENTA Y COLOCACION DE EQUIPOS SPLIT.

Conhelo 1945 - Santa Rosa
Cel: (02954) 15335667 / 15333996
lealingeneria@yahoo.com.ar

Trabajamos con Tarjetas de Crédito y Débito

ABERTURAS DE ALUMINIO Y PVC

JOMARCA

FABRICACIÓN ESTÁNDAR Y A MEDIDA

Salón de Exposición y Venta Anexamos Puertas Placas Baños Linea

Tel: (02954) 243616
Av. Circunvalación SUR 1626
jomarca_aberturas@hotmail.com

ferrum Grifería

Todo lo que necesitás en maderas y terminaciones, nosotros lo tenemos.

Misiones MADERAS

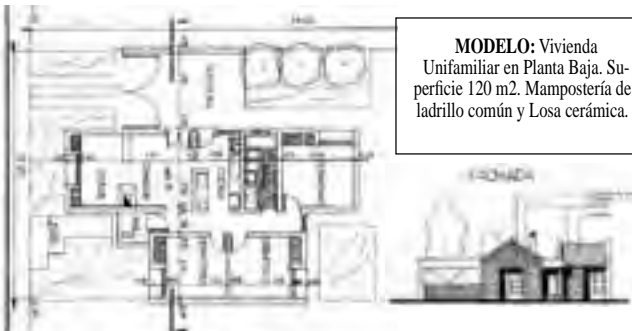
Seguinos en Facebook
www.misionesmaderas.com.ar
Tel: 02954 246363

CONSTRUCCION - PRECIO POR M2

COSTOS AL DIA

DESIGNACION	Un.	Cant.	Mater.	M. de O.	Parcial	Total
TRABAJOS PRELIMINARES						
Limpieza Terreno- Replanteo- Nivelac.	Gl.			13900,00	13900,00	13900,00
Excavación Zanjas p/ Cimientos	m3	21,00		18250,00	18250,00	32150,00
ALBAÑILERIA						
Hormigón Pobre p/ Cimientos	m3	29,00	31900,00	27000,00	58900,00	91050,00
Mampostería Cimientos	m3	9,00	26400,00	30000,00	56400,00	147450,00
Capa Aisladora Horizontal	m2	27,00	3920,00	12400,00	16320,00	163770,00
Mampostería Elevación 0.30	m2	131,00	99900,00	74700,00	174600,00	338370,00
Mampostería Elevación 0.15	m2	105,00	43000,00	41400,00	84400,00	422770,00
Encadenado H° A° Pared 0.30	ml	50,00	19000,00	28200,00	47200,00	469970,00
Encadenado H° A° Pared 0.15	ml	40,00	6200,00	9800,00	16000,00	485970,00
Contrapiso H° Cascote	m2	168,00	15600,00	16000,00	31600,00	517570,00
Losa Cerámica con Capa Compresión	m2	115,00	77300,00	59400,00	136700,00	654270,00
Membrana Asfáltica	m2	137,00	12400,00	5100,00	17500,00	671770,00
Azotado Hidrófugo	m2	131,00	19500,00	17200,00	36700,00	708470,00
Revoque Grueso a la Cal	m2	470,00	53000,00	82200,00	135200,00	843670,00
Revoque Fino a la Cal	m2	470,00	45400,00	5800,00	51200,00	894870,00
Piso Cerámico Interior con Carpeta	m2	127,00	37200,00	35700,00	72900,00	967770,00
Piso Exterior y Vereda	m2	48,00	26500,00	13300,00	39800,00	1007570,00
Revestimiento Azulejos	m2	27,00	5800,00	13400,00	19200,00	1026770,00
Contrapiso Pendiente s/ Losa	m2	120,00	11500,00	10500,00	22000,00	1048770,00
Revoque Cielorraso	m2	120,00	26800,00	30500,00	57300,00	1106070,00
INSTALACION ELECTRICA	Gl.		27100,00	41600,00	68700,00	1174770,00
INSTALACION SANITARIA	Gl.		9400,00	10500,00	19900,00	1194670,00
Agua	Gl.		7750,00	7800,00	15550,00	1210220,00
Cloacas	Gl.		17600,00	5300,00	22900,00	1233120,00
ARTIFACTOS	Gl.		14500,00	7400,00	21900,00	1255020,00
INSTALACION DE GAS	Gl.		39000,00	7500,00	46500,00	1301520,00
CARPINTERIA MADERA						
Puerta Frente 0.90x2.00	1,00	9300,00	11400,00	20700,00	1322220,00	1322220,00
Puerta Servicio	2,00	15500,00	1850,00	17350,00	1339570,00	1339570,00
Puerta Placa	6,00	12800,00	4500,00	17300,00	1356870,00	1356870,00
Ventana 1.60x1.50 con Cortina	4,00	24300,00	3900,00	28200,00	138570,00	138570,00
Ventiluz 0.50x0.50	1,00	2800,00	800,00	3600,00	1388670,00	1388670,00
Frente Placard 2.05x2.40	3,00	28200,00	3100,00	31300,00	1419970,00	1419970,00
Frente Placard 0.50x2.40	1,00	4100,00	1200,00	5300,00	1425270,00	1425270,00
Mueble Bajo Mesada 2.50	1,00	32100,00	1400,00	33500,00	1458770,00	1458770,00
Portón Garage 2.40x2.00	1,00	34800,00	3750,00	38550,00	1497320,00	1497320,00
Vidrios 3mm.	m2	13,00	13000,00	3950,00	16950,00	1514270,00
PINTURA						
Latex Exterior	m2	127,00	7730,00	12200,00	19900,00	1533270,00
Latex Interior	m2	360,00	13800,00	27000,00	38500,00	1571770,00
Barniz	m2	68,00	2600,00	7250,00	9100,00	1580870,00
VARIOS	Gl.				153000,00	1733870,00
PROYECTO Y DIRECCION TECNICA	Gl.				157000,00	1890870,00

VALOR ESTIMATIVO POR METRO CUADRADO -IVA incluido-: \$ 15.700



MODELO: Vivienda Unifamiliar en Planta Baja. Superficie 120 m2. Mampostería de ladrillo común y Losa cerámica.

Aclaración Importante: Los costos son estimativos y para un determinado prototipo. Surgen de consultas a Contratistas y de Comercios locales. Los costos no pretenden dar orientación alguna sobre sus valores para el mercado, dado la dispersión existente especialmente en mano de obra. Los costos sólo pretenden ser una guía para un determinado prototipo de determinado tipo de construcción. Cualquier tipo de cálculo de valores corre por cuenta de quién lo realice.

HERAJES GALLO
 El espíritu de los herrajes
 Av. San Martín 375 • S. Rosa
 Telefax: 45-7700

ECOS
 TERMOTANQUES SOLARES
 Oliver 125 - Santa Rosa - La Pampa
 Teléfono (02954) 473771
 Cel. 2954 15 567973 - 15 554849
 www.ecostermotanques.com.ar

PARA SANEAR LA CIUDAD DE SANTA ROSA:

\$ 3.500 millones y 10 años

El ingeniero Raúl Crespillo, asesor del Gobierno Provincial en la grave problemática de saneamiento de la capital pampeana, trazó un panorama de gran complejidad, para lo cual se necesitará, dijo, al menos una década de tiempo para darle solución y recursos de al menos unos 3.500 millones de pesos.

Entre las tareas necesarias mencionó: la obra de relocalización de los desagües cloacales del barrio Empleados de Comercio y Butaló. La urgente reparación de las Estaciones de Bombeo 1 y 2 del sistema. La renovación de toda la cañería de agua y cloacas del casco

histórico de Santa Rosa -radio céntrico-, incluido el barrio Fitte y los desagües pluviales de la calle Santa Cruz, para la cual previamente deberá estar concluida otra obra que permita un nuevo desagote de la laguna Don Tomás para bajar su nivel. Crespillo incluyó el entubamiento del canal a cielo abierto que va desde la Ronda del Ejército hasta la zona de Canal 3, atravesando los barrios Los Fresnos, Portal del Sur y Escondido. La realización a nuevo de las estaciones de bombeo de líquidos cloacales y la renovación de las plantas de tratamiento norte y sur. Casi nada...

AISPLAC
 www.aisplac.com.ar
 En Santa Rosa: Av. Santiago Marzo Sur 2038 (02954) 412403 / 415402 | santarosa@aisplac.com.ar
 En General Piro: José Vascariá 345 | (02302) 435614 - 430181
 En Trémpel Lauquen, Bs. As.: Av. Pedro G. Salinas 2185 | (02192) 429177

- TARJEROS
- CIELOSABOS
- REVESTIMIENTOS
- SPRAY DE POLIURETANO
- ISOLACIONES
- TECNICISTAS
- REPRESENTANTE OFICIAL DE PRODUCTOS SIKA

PAREX
 klaukol x
AILLAVINKA
 Todo para la construcción.
 Calle 13 esq. 122
 Tel: (02302) 42-3264 / 42-5585
 Gral. Pico

ESCOR
 para hacer realidad tus sueños
 Tel: (02954) 418258
 Circunvalación S. Marzo Sur 2312
 escor-design@hotmail.com.ar

aberturas MITRE
 Calidad y Servicio respaldados por más de 50 años de trayectoria.
 - Portones Levadros Seccionales, automáticos y manuales
 - Aberturas en Madera, Chapa, Aluminio y PVC
 - Ampliamiento de cocinas.
 - Todos los repuestos para cortinas de madera y PVC.
 NUEVO TELEFONO (02954) 774600
 Emilio Mitre 255 Villa Alonso - S. Rosa
 =creaberturas@yahoo.com

PASTORUTTI NEORED
 MATERIALES ELECTRICOS
 (02954) 412403 / 415402 | Tel/Fax: (02954) 422208 | Mail: venta@pastorutti.com
 Avenida de la Costa 811 - Tel/Fax: (02304) 438004 | Mail: ventas@materialconstruccion.com.ar

HERRERIA DE OBRA MARCELO DE LOS SANTOS
 - Remate de Obra en General
 - Portones Concretos, Levadros
 - Estructuras Metálicas - Montacargas
 - Cubiertas de techos
 - Trabajos en acero inoxidable
 CONSTITUYENTE 1841 casi Galich
 Tel: (02954) / 15-601672 / Santa Rosa
 metalurgicadelassantos@hotmail.com

Montenegro
CONSTRUCCIONES SH
 San Luis 1861 - Casa 111 - Santa Rosa (L.P.)
 Telefax: (02954) 429392 - Cel: 15691617
 G-mail: montenegroconstruccionesh@gmail.com

MB CONSTRUCCIONES
 OBTENE LA VIVIENDA DE TUS SUEÑOS CON LA PALABRA DE CONFIANZA DE UNA EMPRESA PAMPEANA
 Construcciones sólidas para toda la vida
 Cel: (2954) 23-6052 - 713756 (Claro) - 408009 (Movistar)
 Don Bosco 6, General Acha - marceloaber@gmail.com - MB Construcciones



Primera & Adelante

MODA INFANTIL, 59° edición del Salón, del 18 al 20 de febrero en el Centro Costa Salguero. Participarán diseñadores y fabricantes de los distintos rubros de ropa, presentando su colección otoño-invierno. Organiza la Cámara Argentina de Indumentaria de Bebés y Niños www.caibyn.com.ar

VENDIMIA, Fiesta Nacional, del 3 al 6 de marzo en el Teatro Frank Romero Day, en la ciudad de Mendoza. Bajo el lema *Postales de un oasis que late*, contará con más de 700 artistas en escena, brindando un espectáculo de música, danzas y fuegos artificiales. www.vendimia.mendoza.gov.ar

PATAGONIA CÉLTICA Encuentro, del 3 al 6 de marzo en la Estancia La Paz, Trevelín, Chubut. Expresión de la cultura celta, con música, danza, artesanías, gastronomía y literatura. Talleres de instrumentos musicales, gastronomía y danzas, clínica de idioma galés, cuentos para niños, demostración de arquería, y entretenimientos para toda la familia.

SOBERANÍA Patagónica Fiesta en conmemoración del Combate de Patagones, del 3 al 7 de marzo en Carmen de Patagones, provincia de Buenos Aires. Festival folklórico y velada de tango. Actuación de artistas locales, peñas y bailes, juegos criollos y destrezas campestres, feria artesanal y elección de la reina.

GUIARRA, Fiesta Nacional, del 4 al 12 de marzo en Dolores, provincia de Buenos Aires. Habrá feria comercial y artesanal, desfile tradicionalista, jineteada, peñas y fogones, noche de payadores, canto surero y elección de la reina. www.dolores.gov.ar

LAS CULPAS CONCURRENTES...

¿Es el pavo tonto porque se deja comer por el hombre? ¿O el hombre se vuelve pavo a fuerza de comerlo? C.B

En la docencia universitaria empleaba habitualmente lo que algunos denominan *enseñanza por el método de casos*. Esos ejemplos que ponía en mis clases, permitían un mejor entendimiento de los mensajes.

Algunos casos eran reales, y por lo tanto con valor histórico, y otros, con conocimiento de mis alumnos, inventados. Una de estas situaciones simuladas era la siguiente:

Un sereno de vigilancia en una fábrica descubre el comienzo de un incendio en esa planta industrial. De inmediato busca los extinguidores para atacar el fuego.

No todos los extinguidores eran apropiados o estaban en condiciones. Por lo tanto mientras actuaba el fuego se fue extendiendo hasta alcanzar dimensiones tales que excedían sus posibilidades de acción. Entonces llamó pidiendo auxilio a la estación de bomberos voluntarios más próxima.

Recibido el pedido de ayuda, el encargado de guardia tuvo la dificultad que la autobomba más importante no podía arrancar porque el Jefe de esa dependencia se había llevado la batería de arranque para colocarla en su vehículo personal porque tenía que llevar de urgencia a un familiar al hospital.

Después de casi una hora de búsqueda el encargado del destacamento consiguió prestada una batería que permitió arrancar al autobomba. Cuando el mismo llegó al sitio del incendio, éste se había extendido en forma tal que sólo pudieron trabajar para evitar que la vecindad sufriera más daños.

Cuando pedía a mis alumnos que me señalaran las distintas responsabilidades que hacían al perjuicio sufrido, las contestaciones eran incompletas. Para muchos el único culpable era el Jefe del destacamento que se había llevado en una grave emergencia la batería del camión. Para otros las malas condiciones de los equipos de extinción de la planta fabril...

Sin embargo había otras falencias adicionales que se sumaron a ese hipotético desastre: a) Es una norma que toda persona de seguridad o bombero antes de comenzar a atacar el fuego debe pedir ayuda previamente, y recién luego tratar de contener el avance del mismo. b) El encargado del destacamento debió asentar en el libro de novedades el retiro de la batería irregularmente dispuesto por su superior y buscar de inmediato el repuesto antes de que fuera convocado para ese incendio fabril.

Otro ejemplo es el que describe: *que en un edificio de una docena de departamentos, una abundante lluvia anega el subsuelo en donde se estacionan los autos de los propietarios, y en donde están las bauleras de los mismos. El sereno nocturno, que dispone de varias cámaras de circuito cerrado de televisión, no avisa o alerta a nadie. Tampoco lo hace el portero que entra teóricamente a la madrugada. Recién a eso de las 7 horas se pone en funcionamiento una bomba destinada a bajar el agua acumulada que llega ya al nivel de más de un metro de altura. Después de las 8 de esa mañana se avisa a los propietarios damnificados, que pudieron en la mayoría de los casos haber evacuado de objetos y vehículos el subsuelo, incluso mediante el uso de remolques.*

Los daños fueron importantes. La administración del consorcio no hizo llegar oportunamente su pesar por esas fallas humanas. Este último ejemplo fue un caso real que quizás sirva para enseñar y aprender...

Los accidentes generalmente ocurren al acumularse una suma de errores de conducta. Las fallas operativas por irresponsabilidad afectan y terminan finalmente en la corrupción aceptada. **Debemos aprender a higienizar nuestras conductas y reconocer nuestras fallas que generan innecesarios daños a terceros.**

Carlos Besanson

Publicado en el Diario del Viajero n° 880, del 10 de marzo de 2004

facebook/diario delviajero.com.ar

@diario_viajero

TECNOLOGÍA AGROPECUARIA



Expoagro

La edición 2017 de la muestra agrícola a campo abierto **Expoagro** (DV n° 1138, 1198, 1241, 1452) se realizará desde el martes 7 al viernes 10 de marzo, en el Establecimiento *El Umbral*, corredor productivo Ramallo - San Nicolás, Km. 214, de la Ruta Nacional 9. La exhibición ofrecerá las últimas tecnologías agropecuarias, a través de demostraciones de maquinaria, stands parcelas de semilleros y agroquímico. Participarán asociaciones de criadores de razas bovinas en concursos de pista y gran remate.

También habrá seminarios, conferencias, debates, paneles con especialistas y exhibiciones. Además se han programado rondas de negocios para crear oportunidades comerciales.

El público podrá visitar la muestra en el horario de 8.30 a 19.

Informes: ☎ (011) 5128-9800 www.expoagro.com.ar

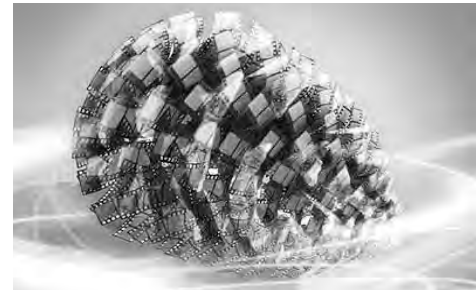


PLAYA DESDE LA BUTACA

El sábado 11 de marzo se inaugurará la 13° edición del Encuentro Cinematográfico Argentino-Europeo *Pantalla Pinamar 2017*. Organizado por el Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales de la Argentina y la Intendencia Municipal de Pinamar, se desarrollará hasta el sábado 18 de marzo, y el domingo 19 se ofrecerá una jornada de repeticiones. Todas las proyecciones tendrán lugar en las Salas 1 y 2 del Complejo Oasis, Avenida Shaw, Pinamar.

Cada día comenzará a las 11.30 con el ciclo *Francia al Mediodía*, programado con el apoyo del Instituto Francés, con obras relevantes, de producción reciente e inéditas en el mercado argentino.

En el cine nacional, la sección *Y el ganador es...* reunirá excepcionalmente a todas las obras que durante el 2016 concursaron en competencia oficial de los festivales de Clase A. Entre los pre-



estrenos cuentan obras como *El Peso de la Ley*, de Fernán Mirás; *Maracaibo*, de Miguel Ángel Rocca, y la coproducción con España *El Faro de las Orcas*, de Gerardo Olivares.

Los países invitados serán Australia, España, Rumania, Serbia, Dinamarca, Finlandia, Noruega y Suecia. Italia ofrecerá su tradicional apartado propio y habrá un capítulo referido a *El otro cine español*. www.pantallapinamar.com

LIBRO Dr. Besanson: mucho me alegra que haya editado *Mis viajes semanales*. Recién regresé de mis vacaciones y me entero de su publicación. Ya lo conseguiremos. Es algo que debía hacer pues su trayectoria, sus notas editoriales, sus principios debían estar recopilados. Y ahora lo están. Leeremos, una vez más, sus opiniones, su lucidez, su vocación, su generosidad. Una verdadera alegría, un ejemplo para el periodismo y una satisfacción y ofrenda a sus amigos. Gracias, como siempre.
Con renovada amistad,

Carlos Penelas
www.carlospenelas.com

EL PAMI ES DE LOS JUBILADOS EL PAMI es de los jubilados y debe ser conducido por los jubilados, así lo expresó Francisco Manrique, quien, como Ministro de Bienestar Social de la Nación, lo creara a pedido de entidades de jubilados el 13 de mayo de 1971, mediante la Ley 19.032, luego modificada por la Ley 22.954. La Ley 22.954, del 30 de octubre de 1983, quita poder político en su conducción a los jubilados, transfiriéndole al mismo al Estado.

Si bien *El Instituto es persona de derecho público no estatal*, así lo definió la Procuración del Tesoro de la Nación, en la práctica se transformó en un organismo del Estado. Y entiendo que una reglamentación del PAMI, daba como fecha tope de una intervención de 180 días, hace años está intervenido.

Estamos lejos de que sea conducido por los jubilados, por lo menos que rige la Ley 22.954, vigente, y haya una representación de los jubilados, sus auténticos dueños. Sería justicia.

Carlos Imaz
Funcionario fundador del PAMI
DNI n° 4.469.542

EL HUMOR ES COSA SERIA Pregunto; así empieza mi inquietud. ¿Habrá que esperar que estos genios no estén más? Me refiero personalmente por una queja de lo que suele ocurrir muy seguido. Mientras un grande vive y es de avanzada edad, el periodismo o los que tendrían que tomar el tema, miran para otro lado. Desgraciadamente a la triste partida natural de estas geniales personas, aparecen grandes títulos recordando su pasado.

Diría que estoy tocado por la varita mágica, no vivo en las grandes urbes solo en un lugar alejado, pero con una admiración quizás exagerada en estos casos.

He tenido la gran suerte de haber tenido amigable contacto con personas que siempre admiré y todo por mi dedicación al dibujo que desde niño practiqué.

Y ellos son: Eduardo Ferro y Fontanarrosa ya fallecidos. Por ahora gracias a Dios tenemos a Landrú, Quino, Dobal, Garaycochea, tengo casi de cada uno una amistad por carta de años y por lógica, originales de regalo.

Me da mucha tristeza que el periodismo no los recuerde con grandes letras.

Si estoy equivocado, pido disculpa, es mi forma de ver y sentir. Gracias,

Ruben Perotta
(DV n° 1165, 1231, 1332, 1409, 1418, 1524) Chascomús

1555 / 1556

La virgen de Luján en Nueva York 40 años después

El domingo 21 de mayo del 2017 se cumplirán 40 años del arribo, desde Luján a Nueva York, de la imagen de la Patrona de la República Argentina. ¿Cómo nació esta idea y quienes fueron sus protagonistas?

Todo comenzó durante una amistosa conversación que tuve, en octubre de 1976, con Monseñor Vicente O. Vetrano, mi compañero de estudios en el Seminario Pío XII, en Mercedes, Argentina, en la Rectoría de la Parroquia San Juan Crisóstomo, en el Sud del Bronx.

Con el propósito de crear un vínculo de unidad e iniciar una labor pastoral con la comunidad argentina e hispana, resolvimos traer una imagen de la Virgen de Luján a la ciudad de Nueva York.

Monseñor Vetrano se comprometió a adquirir la imagen, la cual fue donada por la Basílica de Luján. Mi tarea fue crear la Comisión Virgen de Luján con el fin de anunciar y preparar la llegada de la imagen. Aquella primera Comisión Directiva estuvo integrada así: Presidente: Adolfo Feroselle, Vice Presidente: P. Carlos A. Mullins, Secretaria: Sara Granato, Pro Secretario: Eduardo Lettieri, Tesorera: Nélica Inés Barrera, Pro Tesorera: Edith Costanso, Vocales: Lorenzo Amarilla y Sergio Codesal.

La imagen llegó al Aeropuerto John F. Kennedy el sábado 21 de mayo de 1977, en el vuelo 300 de Aerolíneas Argentinas.

Vino acompañada por Monseñor Luis J. Tomé, Obispo de Mercedes, por Monseñor Vicente O. Vetrano y por el P. Rafael Carli, Párroco de la Basílica de Luján.

El domingo 22 de mayo de 1977, se celebró la primera Misa por la Patria y en honor de la Virgen de Luján, en la Catedral de San Patricio, en Manhattan.

Fue la primera vez que en esa histórica Catedral se cantó el Himno Nacional Argentino.

El lunes 23 de mayo de 1977, el Cardenal Terence Cooke recibió, en su residencia, a Monseñor Luis J. Tomé, a Monseñor Vicente O. Vetrano, al P. Rafael Carli y al P. Carlos A. Mullins.

Como cada año, el próximo miércoles 22 de febrero a las 11 de la mañana se celebrará el 12° Encuentro de la Amistad (DV n° 1240, 1293, 1398, 1449, 1450) en el Café Tortoni, Avenida de Mayo 825, Buenos Aires.

El objetivo de esta reunión es el reencuentro de los amigos que han residido en Nueva York y han regresado al país. También está abierto a todas las personas que deseen participar. Será parte de esta cita el padre Carlos Mullins (DV n° 1085, 1189, 1340, 1401, 1449) creador y anfitrión de estos encuentros. Informes: ☎ (011) 4779-2169



El Padre Carlos Mullins en uno de los Encuentros de la Amistad que se realizan anualmente en el Café Tortoni

En esa reunión quedó reconocida la existencia de la Comisión Virgen de Luján y el Obispo Tomé le obsequió al Cardenal Cooke un cuadro de la Virgen de Luján.

La tarea pastoral con la Virgen de Luján en Nueva York está inspirada en el lema que reza así: *Hermanados en la fe, por la Madre convocados, construyamos con amor la unidad de los hispanos.*

La Virgen de Luján llegó a Nueva York como Embajadora de la unidad y de la paz, según la definió Monseñor Vetrano el mismo día de su llegada.

Estos dos ideales, la unidad y la paz deben seguir inspirando la labor pastoral, junto a la Virgen de Luján, que desde Luján llegó a Nueva York para acompañar y alentar a todos los que la aman y la veneran.

Carlos A. Mullins
(DV n° 1155, 1201, 1259, 1301, 1359, 1399, 1401, 1476)
curagauch@aol.com

Una nueva mirada a viejos amigos

Asombrosas cosas ocurren en el bosque. Árboles que se comunican entre sí. Árboles que se ocupan, cuidan y atienden con afición a sus retoños, pero también a todos sus vecinos enfermos. Árboles que tienen emociones, sentimientos, una memoria? Pero sí! El guardabosque Peter Wohlleben (de Alemania) cuenta fascinantes historias sobre las insospechadas y sumamente sorprendentes capacidades de los árboles. Para ello se sirve de los conocimientos científicos, al igual que de sus propias experiencias directas en el bosque y construye con ello un inquietante y nuevo encuentro para los lectores. Hacemos amistad con un ser vivo, que nos parecía conocido, pero que aquí se nos presenta ante los ojos por primera vez con toda su vida. Y nosotros entramos en un mundo totalmente nuevo....

Se trata de un libro de Peter Wohlleben, sobre una criatura poderosa, a la que le ha sido posible mantenerse oculta ante nuestros ojos. -Traducción de un mail recibido recientemente de una persona de Alemania, a la que le envié la foto-

La Tierra está poblada por 3 seres vivos: el ser humano, los animales y las plantas. El único que no podría vivir sin los otros dos, es el hombre. Todo lo que tiene vida, es lógico que también sienta el bien o mal trato... ¿Por qué somos tan crueles y despiadados con los que además nos sirven y necesitamos? ¿Es falta de educación o es una característica del hombre? ya que no existe entre animales ni plantas.
Cordiales saludos

Lia Renoldi
renoldi9@gmail.com



Esto dijimos en *Diario del Viajero* ediciones n° 1553 / 1554

LA ORIENTACION Y LA DERIVA

Hace años, viajaba frecuentemente hacia una provincia del norte argentino, a fin de contestar rápidas e importantes consultas. Quien necesitaba mi opinión enviaba un avión especialmente para llevarme y traerme desde ese sitio. Con el tiempo, establecí una relación amistosa con el piloto que cumplía la misión de transportarme.

Un día, en pleno vuelo, el piloto me preguntó si durante un tiempo, estaría dispuesto a manejar los controles del avión, lo cual acepté. Después de explicarme detalles, que en gran parte conocía por mera observación en viajes anteriores, asumí el control momentáneo de los comandos. Una de las precauciones que tenía que tener en cuenta era mantener la *aguja de posición* en un punto determinado, que señalaba la orientación del avión. Al rato de estar *timoneando*, vi que la aguja se estaba desplazando del sitio fijado, lo que me obligó a una pequeña maniobra de corrección en el vuelo. Poco tiempo después nuevamente obser-

vé que se producía idéntico movimiento. A la tercera oportunidad en que eso se produjo, pregunté inquieto al piloto qué es lo que estaba haciendo mal. La explicación fue que había dos factores que yo no tenía en cuenta, y que provocaban ese cambio insensible en el rumbo. El primer punto, que debía considerar, era que como íbamos hacia el norte, en un avión no muy veloz, no percibía que la rotación de la tierra me alejaba del punto prefijado. El segundo aspecto que yo en ese momento no notaba, es que teníamos un viento lateral que se sumaba a ese desplazamiento motivado por la rotación.

Sin querer, ese piloto me dio una lección, cuyo fundamento podía aplicarlo a otro tipo de actividades. Siempre, en todo lo que es el desarrollo y aplicación de un accionar humano, se dan situaciones que generan *derivas* de difícil percepción inicial, pero que si uno no las corrige oportunamente terminan variando el rumbo originalmente fijado.

Es muy común que en todo *emprendimiento*, público o privado, los objetivos puedan ser alterados, *como en una ruta que si no está bien señalada, tiene una llegada no buscada ni deseada.*

Cuando un alto número de individuos están desorientados, evidencian la existencia de una sociedad también desorientada. Si en el ejemplo que he relatado, yo no hubiera tenido a mi lado a un piloto capacitado, no habría podido arribar al destino apropiado. **Pero ¿cuántos pilotos avezados y confiables tiene una sociedad para dirigir los diferentes medios que nos transportan hacia objetivos precisos?** Las reparticiones públicas y las empresas privadas deben cumplir una función conocida por todos aquellos a quienes están dirigidos sus servicios y su producción. Ese conocimiento, si queda circunscripto a fugaces *slogans* o mendaces mensajes, no otorga seguridad alguna a los usuarios-clientes.

Si nos quedamos en la mera *sociedad de consumo*, no percibimos al *cliente* como un sujeto con derechos propios. **En realidad el auténtico cliente es el ciudadano que contrata libremente.**

Todo aquello que trabe su libertad de opción, o que engañe su entendimiento, es un acto falaz que debe ser públicamente mostrado al resto de la población. Es como si se emplearan falsos mapas de rutas, en donde las distancias y demás datos importantes, estuvieran tergiversados.

Las campañas publicitarias, tanto políticas como comerciales, deben ser respetuosas de los criterios e intereses de sus destinatarios. La *práctica desleal*, que muchas de ellas contienen, debe ser analizada públicamente por aquellos que pudieran sentirse perjudicados, ya sea por actos tentativos, o por la consumación de las situaciones y hechos dolosos apetecidos.

La sutil e insidiosa deriva lleva a derivaciones no beneficiosas para la sociedad, que puede llegar a desorientarse de manera tal que, o se paraliza, o camina hacia un abismo no visualizado apropiadamente.

Carlos Besanson
Publicado en el *Diario del Viajero* n° 645,
el 8 de setiembre de 1999

@diario_viajero

facebook/diario delviajero.com.ar

Diario del Viajero

La experiencia del mal es la traición.

Mariano Moreno (1778 - 1811)

1555 / 1556

Chubut: próximo escenario de un eclipse solar

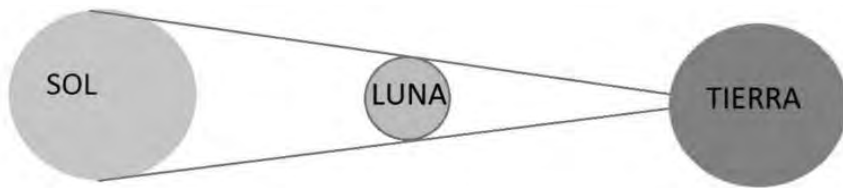
Aquí yacen los cuerpos de Hi y Ho, cuyo destino, aunque triste, era visible:

Morir por no prever

Un eclipse que era invisible.

Esta cita corresponde a la suerte que corrieron dos astrónomos chinos por cometer un error en el cálculo de la fecha de un eclipse ocurrido el 22 de octubre de 2137 a.C. Ciertamente ser astrónomo en esos tiempos tenía ciertos riesgos profesionales. El problema radicaba en que estos fenómenos eran muy temidos.

Un enorme y hambriento dragón se aproximó silenciosamente al Sol y comenzó a comérselo. Cuando el dragón dio el primer mordisco, el emperador y su gente se aterrorizaron. No nos asombra entonces que si un evento descrito de este modo no fuera anticipado por negligencia, los astrónomos a cargo hayan tenido ese final.



Un eclipse solar se produce cuando la Luna se interpone entre el Sol y la Tierra. Según las distancias relativas varían los tamaños aparentes de ambos cuerpos celestes, lo que da como resultado dos tipos diferentes de eclipses, el total y el anular.

total de Sol ya que es cubierto por nuestro satélite por completo. Esto pasa si el observador está en línea con los dos astros involucrados. De no ser así el eclipse será parcial y es al que estamos más habituados, pudiendo observar al Sol -siempre con la protección visual adecuada- tapado parcialmente por la Luna. Más que eso, no se nota nada fuera de lo común ya que la luz del Sol es tan intensa, que no se percibe baja de luminosidad alguna en el ambiente hasta tanto el Sol no se haya tapado casi en su totalidad.

de la Tierra y ésta cercana al Sol, atraviesa el disco solar sin cubrirlo por completo por lo que se observará un anillo externo que queda expuesto de ahí su nombre: Eclipse anular. Este espectáculo podrá observarse desde la provincia de Chubut y dicho sea de paso, es del mismo tipo que observó el emperador chino que referimos más arriba. Tendrá lugar alrededor de las 10:40 AM se verá desde las localidades de Facundo, Buen Pasto, Bahía Bustamante y Camarones. Si bien el sol estará cubierto por la Luna, en algo más del 97% seguirá emitiendo demasiada luz como para ser visto sin protección para los ojos. La única adversidad a la hora de ver un eclipse son las condiciones climáticas, un cielo cubierto simplemente nos haría imposible presenciarlo. Páginas especializadas informan que los mejores cielos para este eclipse están en el oeste de Argentina, donde el efecto de los Andes impone su presencia en el clima. Según los satélites el promedio para la fecha del eclipse de cobertura de nubes en Facundo es del 50%. En esta localidad se concentrarán los científicos que participarán en el Segundo Workshop de Difusión y Enseñanza de la Astronomía que se realizará en Esquel los días previos al eclipse.

Constantino Baikouzis
Director del proyecto Observatorio Astronómico Aristarco
(DV n° 1170, 1198, 1204, 1366, 1386, 1390, 1395, 1406, 1417, 1437, 1481)

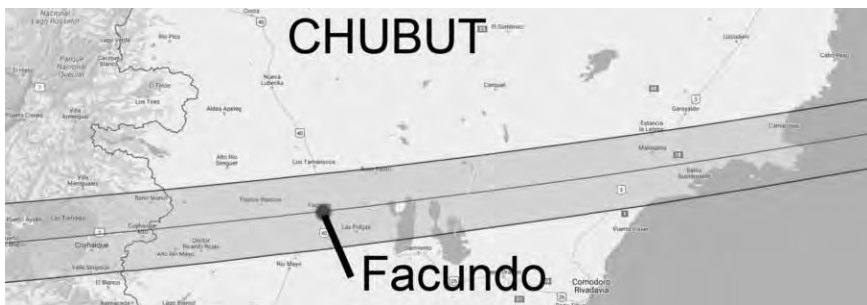


Aspecto que presenta el Sol durante un eclipse anular. Si bien gran parte del Sol se oculta por la Luna, es imprescindible el uso de protección para los ojos para su observación.

El próximo domingo 26 de febrero tendrá lugar uno de los fenómenos más bellos que ofrece el repertorio astronómico: un eclipse solar. La luna es nuestro satélite natural y la Argentina cabría justo en el círculo de su perímetro. Si bien es unas 400 veces menor que el Sol, al estar por casualidad 400 veces más cerca, presenta el mismo tamaño aparente que aquél. En rigor, tanto la órbita terrestre como la lunar son elípticas por lo que las distancias entre el sol y la Tierra y la Tierra y la Luna varían constantemente.

Esto se evidencia con el cambio del tamaño aparente tanto del Sol como de la Luna y cuyas diferentes combinaciones al momento de un eclipse lo clasifican: cuando el Sol está lejos y la Luna cerca, el diámetro de esta última supera al del Sol por lo que se produce un eclipse

Volviendo a los privilegiados que se encuentran debajo de la sombra de la Luna, podrán apreciar cómo la luz desaparece instantáneamente, dando lugar a la aparición de las estrellas y de la corona solar, la capa más externa del Sol, de un brillo similar al de la Luna llena. Cuando la Luna, en cambio, se halla alejada



En el mapa se muestra la franja desde donde podrá ser observado el fenómeno como anular - fuera de estos límites se verá como parcial-. Avanzará desde el este y le llevará a la Luna algo más de una hora hasta introducirse en el Sol, haciéndolo parecer como un anillo. Esta configuración tendrá una duración de un minuto y luego la Luna abandonará al Sol en nuevamente, algo más de una hora.

Yo camino con un propósito

Por cuestiones climáticas se postergó para el 4 de marzo, la Gran Caminata FUCA 2017 organizada por la Fundación Cáncer -FUCA-. Será a las 17.30, en el Rosedal de Palermo -Parque 3 de Febrero, en Av. Iraola entre Sarmiento e Infanta Isabel, Buenos Aires.

Además tendrá lugar actividades saludables que incluirá charlas sobre salud y actividad física, clases de distintos tipos de gimnasia y otras actividades participativas. La participación es gratuita y abierta a toda la comunidad. Quienes deseen colaborar con los programas de investigación y docencia médica de FUCA pueden realizar una donación a través de Ticketek <http://www.ticketek.com.ar/gran-caminata-fuca-2017/rosedal-de-palermo>, y retirar ese día la remera de la caminata como obsequio. Desde el interior del país, se puede solicitar la remera escribiendo a info@fuca.org.ar <http://fuca.org.ar/caminata2017/>

Por la salud de la comunidad

Los Promotores Voluntarios de Salud para Adultos Mayores del Hospital Ramos Mejía, tienen abierta la inscripción al curso de formación de nuevos voluntarios, gratuito y abierto a personas de toda edad. Se desarrollará los lunes y miércoles de 10:30 a 12:30 entre el 6 de marzo y el 26 de abril. Informes: en días hábiles de 8 a 12 ☎ (011) 4127-0270 (Unidad de Geriatria); y de 15 a 18 en ☎ 4943-2954 (Sra. Mabel); 4682-7741 (Sra. Lidia); 15-3005-9802 (Sra. María Celia); 15-5606-1567 (Sra. Angy) o ramosmejia_mhadid@buenosaires.gov.ar

Capacitación en investigación

Se encuentra abierta la inscripción a la Diplomatura en Formación de Investigadores Clínicos, que dictará la Facultad de Medicina de la Fundación Barceló, a partir del lunes 13 de marzo. El curso bajo la dirección de los doctores Carlos Tajer, Hernán Doval y Juan Gagliardi, tiene como objetivo formar profesionales de la salud para analizar de forma crítica los trabajos científicos presentes en la literatura médica, participar en la elaboración de ensayos clínicos de calidad y desarrollar líneas propias de investigación. Modalidad a distancia. Informes: informesba@barcelo.edu.ar / ☎ (011) 4800-0200 int. 242

Un mundo de chicos

En el Museo Minero, Julio A. Roca 651 pb, Buenos Aires, se lleva a cabo **Creador de mundos**, un momento de juegos y expresión para los más chicos. Horario: de 10 de la mañana hasta las 12 y de 14 a 16. Ingreso al edificio solo con DNI www.mumin.gov.ar



CULTURAS Y RAICES
AGENDA DE VIAJE
Miniturismo:
25 de Febrero:
Carnaval artesanal de Lincoln
3 días, alojamiento en Junín, excursiones
Semana Santa: Balcarce, Tandil y Sierra de los Padres
Pedidos la grilla de salidas grupales Internacionales
Recibí información turística, envíanos tu e-mail
CONSULTAS Y RESERVAS ☎ (011) 4779-2842 / 15-5748-2589
info@culturasyraices.tur.ar / www.culturasyraices.tur.ar
fatimaviajes@arnet.com.ar Facebook: culturas y raíces

Estudios de Grabación de Televisión HD



Diario del Viajero
Solución y diseño para la realización de programas de televisión
Bajo costo calidad profesional y tecnología de alta definición
Av. de Mayo 666 Buenos Aires 4331-5050
redaccion@diariodelviajero.com.ar
www.diariodelviajero.com.ar

PASAJES DE OMNIBUS
2500 destinos en Argentina y limítrofes, por más de 130 empresas
Venta presencial www.plataforma10.com
En GBA: Vicente López: Díaz Vélez 702- Av. San Martín 3256 - Sargento Cabral 2501. Martínez: Alvear 260, Local 11. San Isidro: Av. Centenario 181 - Juan B. Justo 271- Av. Centenario 2002, Local 8 - Av. Santa Fe 1193 - Av. de Mayo 1593. Tigre: Mitre 319, Local 10. Pilar: Lagomarsino 905, Local 6. Leg. 11736

FUJISAN
RESTAURANTE JAPONÉS
SUSHI - COCINA ASIÁTICA
Delivery
Salón de eventos
Yakiniku - kobe Beef
(011) 4784-1313
www.fujisan.com.ar
Mendoza 1650 - Belgrano - CABA

García Menéndez
ESTUDIO DE ABOGADOS
Bouchard 468, piso 4° G
(1106) Buenos Aires
☎/fax (011) 5252-3386
www.garciam.com.ar

BADENI, CANTILLO & CARRICART
ABOGADOS
Reconquista 609, piso 8° (1003)
Buenos Aires - Argentina
Tel/fax: (54-11) 4515-4800
estudio@bclc.com.ar
www.badeniabogados.com

¿Necesitás una página web para tu medio de comunicación o negocio?

Escribinos a redaccion@diariodelviajero.com.ar



MEMORIA TURÍSTICA



La imagen muestra un palacio que se encuentra en una destacada ciudad del oriente próximo. Invitamos a que nuestros siempre curiosos, memoriosos y bien informados lectores nos puedan contestar: **1-¿De qué se trata?** **2-¿Dónde se encuentra?** **3-¿A qué época pertenece la construcción?** Las primeras respuestas correctas que sean traídas en persona a nuestra redacción, Avenida de Mayo 666, Buenos Aires, por mail y en las redes sociales Facebook: diariodelviajero.com.ar / Twitter: @diario_viajero, o a la sede de los periódicos de todo el país que insertan en sus ediciones **Diario del Viajero**, recibirán un libro como reconocimiento.

REGISTRO URBANO ANTERIOR

En la edición anterior (DV n° 1553-1554) publicamos una fotografía de una camioneta que recorre Buenos Aires y que la cámara la registró en el barrio de Palermo. La misma lleva la inscripción *Los Inquietos*. Nos interesó el nombre porque hizo que sonrieramos ante el ingenio y humor argentino, tan ligado a la sana picardía. No conocemos a sus ocupantes, ni responsables sólo quisimos destacar el momento de quietud de *Los Inquietos*.

Buzón de Ideas Impresas

La simbología

universal del árbol

Bien dice Juan Eduardo Cirlot, en su ya clásico *Diccionario de Símbolos que el árbol es uno de los símbolos esenciales de la tradición. Se refiere aquí por tradición, claro está, a aquella constituida por leyendas y mitos. Por lo que atraviesa la limitación histórica -que implica un tiempo y lugar determinados- para abrirse al inconmensurable universo de la esencia humana misma. Sí, el árbol puede considerarse, sin obstáculos, un verdadero arquetipo en el sentido del término dado por el célebre sabio suizo Carl G. Jung que implica la existencia de un molde, inconsciente, presente en todo humano desde el momento mismo de su nacimiento. El árbol es, sin dudas, un arquetipo. Nuestras vidas están acompañadas por el árbol -real o simbólico- desde el nacimiento mismo y hasta el final de la existencia de cada uno. Tan asociado a la existencia humana misma está el símbolo del árbol que, cuando queremos referirnos al linaje de una persona en particular, hablamos de su árbol genealógico lo cual se expresa gráficamente tal cual un árbol: con copa, tronco y raíces... En nuestro territorio, hay una leyenda guaraní que afirma que la palmera es el árbol sagrado con el que hay que protegerse pues las fuerzas malignas no se atreverán a profanar. Lo mismo sucede en las regiones donde crece el algarrobo al que desde tiempos precolombinos se considera un árbol sagrado. Esta veneración tiene causas muy concretas. El algarrobo provee de alimento y bebida; pero en tiempos de intensas sequías se convierte en el único alimento para los animales asegurando así que no mueran. Para los quichuas de lo que hoy es Santiago del Estero, el árbol sagrado era el tacú o quebracho colorado.*

Antonio Las Heras
La Interpretación de los sueños y otros estudios junguianos
Ediciones del Amanecer Dorado
www.antoniolasheras.com

El autor es cofundador y actual presidente de la Asociación Junguiana Argentina. Ha escrito numerosos libros y brinda conferencias, seminarios y cursos.

El autor es cofundador y actual presidente de la Asociación Junguiana Argentina. Ha escrito numerosos libros y brinda conferencias, seminarios y cursos.



El autor es cofundador y actual presidente de la Asociación Junguiana Argentina. Ha escrito numerosos libros y brinda conferencias, seminarios y cursos.

Diario del Viajero®

Me pregunto si las estrellas están encendidas con el fin de que cada uno pueda encontrar la suya algún día.

Antonie de Saint-Exupéry (1900 - 1944)

1555 / 1556

Madurescencia: nueva franja del turismo

Recopilaciones de Antonio Torrejón
torrejon2010@gmail.com

Si miramos con cuidado podemos detectar la aparición de una franja social de alto poder adquisitivo y con disponibilidad de tiempo, que antes no existía, o no identificábamos, la gente que hoy tiene entre cincuenta y setenta años. Los *turistólogos*, vemos en esta franja los mas preciados clientes a captar.

A este grupo pertenecen una generación que ha echado fuera del idioma la palabra *envejecer*, porque sencillamente no tiene entre sus planes actuales la posibilidad de hacerlo. Se trata de una verdadera novedad demográfica parecida a la aparición en su momento, de la *adolescencia*.

Este nuevo grupo humano que hoy ronda los cincuenta, sesenta o setenta, ha llevado una vida razonablemente satisfactoria.

Son hombres y mujeres independientes que trabajan desde hace mucho tiempo y han logrado cambiar el significado tétrico que tanta literatura latinoamericana le dio durante décadas al concepto del trabajo. Lejos de las tristes oficinas, muchos de ellos buscaron y encontraron la actividad que más le gustaba y se ganan la vida con eso. Se sienten plenos; algunos ni sueñan con jubilarse. Los que ya lo han hecho disfrutan con plenitud sin temores al ocio o a la soledad, crecen desde adentro. Disfrutan el ocio, porque después de años de trabajo, crianza de hijos, carencias, desvelos y sucesos fortuitos bien vale mirar el mar, lo digo para que envidien, desde Puerto Madryn, con la mente vacía o ver volar una paloma desde el 5° piso del departamento. Y cruzar sobre la Bahía Nueva, en las primeras horas del día un numeroso grupo de flamencos rosados...

...Dentro de ese universo de personas saludables, curiosas y activas, la mujer tiene un papel rutilante. Ella trae décadas de experiencia de hacer su voluntad, cuando sus madres habían sido educadas a



La madurescencia, un nuevo segmento de turistas entre 50 y 70 años que disfrutan de su tiempo libre en contacto con la naturaleza y el aire libre

obedecer y ahora pueden ocupar lugares en la sociedad que sus madres ni habrían soñado en ocupar. Algunas se fueron a vivir solas, otras estudiaron carreras que siempre habían sido exclusivamente masculinas, algunas estudiaron una carrera universitaria junto con la de sus hijos, otras eligieron tener hijos a temprana edad, fueron periodistas, atletas o crearon su propio Yo, S.A. Este tipo de mujeres nacidas en los 50s o 60s. no son ni por equivocación las clásicas *suegras* que quieren que los hij/as les estén llamando todos los días, porque ellas tienen su propia vida y ya no viven a través de la vida de los hijos. Su camino no ha sido fácil y todavía lo van diseñando cotidianamente. Pero algunas cosas ya pueden darse por sabidas, por ejemplo que no son personas detenidas en el tiempo; la gente de *cincuenta, sesenta o setenta*, hombres y mujeres, maneja la compu, las tarjetas, el *wapshap* como si lo hubiera hecho toda la vida. Se escriben, y se ven, con los hijos que están lejos y hasta se olvidan del viejo teléfono para contactar a sus amigos y les escriben un e-mail con sus ideas y vivencias.

La gente mayor comparte la devoción por la juventud y sus formas superlativas, casi insolentes de belleza, pero no se sienten en retirada. Compiten de otra forma, cultivan su propio estilo...

Ellos, los varones no envidian la apariencia de jóvenes astros del deporte, o de los que lucen un traje caro, ni ellas, las mujeres, leyendo las revistas sueñan con tener la figura retocada de una vedette. En lugar de eso saben de la importancia de una mirada cómplice, de una frase inteligente o de una sonrisa iluminada por la experiencia.

Hoy la gente de 50, 60 o 70, como es su costumbre, está estrenando una edad que todavía no tiene nombre, antes los de esa edad eran viejos y hoy ya no lo son, hoy están plenos física e intelectualmente, recuerdan la juventud, pero sin nostalgias, porque la juventud también está llena de caídas y nostalgias y ellos lo saben. La gente de 50, 60 y 70 de hoy celebra el Sol cada mañana y sonríe para sí misma muy a menudo... hacen planes con su propia vida, no con la de los demás. Quizás por alguna razón secreta que sólo saben y sabrán los del siglo XXI.

CAMINATAS. El domingo 19 de febrero a las 9, se realizará un encuentro informal de las tradicionales *Caminatas por la Infancia*. El recorrido será por Puerto Madero / Reserva Ecológica -encuentro en Alicia M. de Justo y Machaca Güemes-. Informes: ☎ 15-4436-7136 armandotaurozzi@arnet.com.ar

Y.W.C.A. Asociación Cristiana Femenina Residencia para Jóvenes Mujeres
Cuando visite Buenos Aires use nuestra casa. Estadías breves y prolongadas y comodidades para estudiantes. Precios accesibles.
Humberto Primo 2360 - Buenos Aires
☎ (011) 4941-3775 ywcaargentina@yahoo.com.ar

FLORISTAS
Armando
DESDE 1916

Vicente López 1923
Recoleta (1128)
Buenos Aires
☎/fax 4801-0355 / 1484
armando@interlink.com.ar
www.armandofloristas.com.ar

El libro que siempre soñó hacer, es posible...



Consulte sobre asesoramiento y realización con bajos costos de diseño, armado e impresión

Lic. Elizabeth Tuma
elizabeth.tuma@gmail.com

ASOCIACIÓN CRISTIANA DE JOVENES
113 años
Reconquista 439, Buenos Aires 0800-555-YMCA (9622)
ymca.org.ar / www.ymca.org.ar

Nimaya CHINCHILLAS
VENTA DE REPRODUCTORES
Mejore la calidad y productividad de su criadero
VENTA DE MASCOTAS - Cursos Especiales - Consúltenos
Tel.: 011 15-3863-1983 www.nimaya.com.ar

FEBRERO 15 Miércoles
San Fernando 1898
Conrad Roxlo (Día del Público)

FEBRERO 16 Jueves
San Fernando 1899 Julio y Federico Riz firma de amistad Argentina

FEBRERO 17 Viernes
+182 Enrique 1878 I° telé Bs As a La P +1948 D Finochio

FEBRERO 18 Sábado
San S +1564 Angel 1800 Dalmacio Sarsfield 1812 cre la Escal Arge +1938 Lugon

FEBRERO 19 Domingo
Stos Al Córdoba Flau 1892 cre Jardín +1962 Papanic

FEBRERO 20 Lunes
S Papa 1772 na Bautista en Malt +1890 D mo Raw 1813 de S

FEBRERO 21 Martes
S Pedro 1893 A Watson funda Thine Ass Football actual 1940 In Rambla de Mar

FEBRERO 22 Miércoles
S Pedro Santa M +1884 marin Día de la tida Ar

RERO
5 LL
coles
ustino
nace
o Nalé
(+1971)
Redactor
citarlo
RERO
6 LL
ves
Julían
io A. Roca
o Erráz-
n tratado
ad entre
na - Chile
RERO
7 LL
rnes
7 Juan
Pestalozzi
nstanlan
fono en
el diario
rensa
Dr. Enrique
etto (1881)
RERO
8 CM
ado
imeón
Miguel
(1475)
nace
io Vélez
(+1875)
eación de
arapela
ntina
Leopoldo
es (1874)
RERO
9 CM
ingo
varo de
oba y
viano
eación del
Botánico
George
blau (1883)
RERO
0 CM
mes
Ceferino
nce Juan
Azopardo
ca (+1848)
Dr. Guillen-
son (1821)
Batalla
Salta
RERO
1 CM
rtes
Damián
lejandro
Hudson
he Argen-
sacion
League,
IAFA
auguran
Bristol
del Plata
RERO
2 CM
coles
Apostol y
Margarita
Luis Py
o (1819)
ca Anfár-
gentina

Diario del Viajero®

La vida es una ventura. Atrévete.

María Teresa de Calcuta (1910 - 1997)

1555 / 1556

Tarragona recibió al Viajero

El equipo de **Diario del Viajero** vivió y compartió una singular experiencia en Catalunya. Invitada por la Escola d'Art i Disseny de la Diputació de Tarragona viajó a esa ciudad Dominique Besanson, para realizar un encuentro con alumnos y profesores interesados en la vigencia y permanencia de nuestro medio.

Desde el formato, papel utilizado, cantidad de páginas, su contenido y los espacios ocupados en su diagramación, todo fue tema de análisis.

La charla se desarrolló en el segundo curso de gráfica interactiva de la asignatura *Proyecto integrado de final de estudios* donde el objetivo es el análisis de **Diario del Viajero**.

La fecha de entrega de este trabajo por parte de los alumnos será a finales de junio.

Todo ha sido organizado y supervisado por el profesor Sergi Grau.



Alumnos y profesores de la asignatura



El profesor y fotógrafo Sergi Grau recibió como muestra de nuestro aprecio un ejemplar del libro que recopila los textos editoriales de *Diario del Viajero*, escritos por el Dr. Carlos Besanson



Dominique Besanson durante la exposición frente a los alumnos del curso analizando el *Diario del Viajero*.



Conocida como el Balcón del Mediterráneo, Tarragona, está rodeada de playas con aguas cálidas. En la época romana fue una de las ciudades más destacadas del imperio en la península Ibérica. Testimonio de ello son las construcciones y ruinas de diferentes periodos de la historia que conviven



armoniosamente y que se pueden apreciar, muy bien protegidas para el deleite del visitante. Esto significó que se considerara a Tarragona con los pliegos suficientes para declararla Patrimonio de la Humanidad por la Unesco. En el año 2018 se celebrarán en su territorio los Juegos Olímpicos del Mediterráneo, motivo por el cual se reunirán más de 4.000 deportistas de 33 disciplinas diferentes, calculándose cerca de 200.000 espectadores.

¿Qué pasó en el vuelo 890?



Los lunes 6, 13, 20 y 27 de marzo a las 17 se desarrollará el curso de Astronomía *Tocando el cielo con las manos* en el auditorio de **Diario del Viajero**, Avenida de Mayo 666, Buenos Aires. Los encuentros estarán a cargo de Constantino Baikouzis (DV n° 1170, 1198, 1204, 1366, 1386, 1390, 1395, 1406, 1417, 1437, 1481) y en cuatro clases se podrán aprender a usar mapas del cielo, interpretar los fenómenos celestes y conocer la hora con el sol y las estrellas; también curiosidades: ¿Qué ocurrió con el vuelo 890? Los pasajeros despegaron en 2017 y aterrizaron en... 2016. Abierto a todo público con entrada libre y gratuita.

Informes e inscripción: ☎ 15-6249-4338 costa789@hotmail.com

Brillos para una gala



Claudia Álvarez Argüelles, vicepresidente de la Cadena de hoteles Álvarez Argüelles, junto la conductora Mirtha Legrand estuvieron presentes en la gala solidaria que se realizó en el hotel Costa Galana. Fue a beneficio de la Fundación del Hospital Materno Infantil Victorio Tetamanti, de la ciudad de Mar del Plata (DV n° 1398, 1499, 1554). Lo recaudado se utilizará para la ampliación, remodelación y equipamiento de los consultorios externos.

Para ambientar los jardines

La empresa **Maxi Cristal Deco** de diseño y comercialización de productos de decoración ofrece para este verano las *vintage coolers*.



Fabricadas en acero laqueado con detalles cromados, son propuestas para fiestas, en una casa de fin de semana o en vacaciones. Fácilmente transportables, cuentan con una tapa de cierre, asa de transporte y un abridor de botellas incorporado en el lateral. Las versiones de pie vienen con estantes y ruedas de aluminio para su mejor traslado. www.maxicristal.com.ar

Con fuerza en el cabello

En una cabellera sana el equilibrio entre cabellos que nacen es 85% contra 15% que están en reposo y luego caerán. Cuando se trata de problemas capilares esta proporción cambia y más cabellos entran en reposo.

Para hacerle frente a este inconveniente que sufren mujeres y hombres, **Idraet Group** desarrolló *Hair loss control* un tratamiento capilar anticaída *in & out* que restaura el equilibrio natural, logrando que el cabello que se desprende vuelva a la fase de crecimiento.


El mismo está compuesto por *shampoo* estimulante y loción *genetic hair longevity*, más el nutricosmético bebible engrosador anticaída que actúa desde el interior.



Informes: www.idraetgroup.com

CLASES DE LENGUA Y LITERATURA
Semiología CBC - Lingüística
Recursos retóricos - Clases de redacción para todas las edades
Luz: ☎ 15 5725 9969 / 4542 0938
luzespain@gmail.com

ABOGADO
Dr. Roque Tripodi
Sucesiones
Capital y Provincia
Tel. (011) 4745-5533



Mis viajes semanales

libro de
Carlos José Besanson

se puede adquirir en
la redacción de **Diario del Viajero®**
Avenida de Mayo 666, Buenos Aires
o por mail: redaccion@diariodelviajero.com.ar

¡Atención decoradores!
El serrucho de Cheryl
Muebles antiguos, intervenidos y *vintage*...
Abierto los sábados
Ruta 197 1.260 Carupá,
Tigre 15-3955-8067
011-4749-4080
El serrucho de Cheryl
eiserruchodecheryl@hotmail.com

BOMBONERÍA
A LOS HOLANDESES
Disfrute el Verano
con chocolates y exquisiteces artesanales
También muñecos musicales y regalos empresariales
Avenida de Mayo 826 BUENOS AIRES
☎ 4342-0245 - www.alosholandeses.com.ar

CONOZCA LA HISTORIA DEL PALACIO BAROLO
Recorridos diurnos y nocturnos
Palacio Barolo Tours
¡Haga su Reserva!
☎ (011) 15-5483-5172
www.palaciobarolotours.com

Pasamos sus Videos - Películas - Diapositivas a DVD o a un archivo







Estudio de TV Diario del Viajero - 4331-5050
redaccion@diariodelviajero.com.ar - Av. de Mayo 666

MENÚ Cultural

Pinturas y pintores

• La exposición *Antonio Berni. Revelaciones sobre papel 1922-1981* podrá apreciarse hasta el 19 de febrero en el Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Av. San Juan 350. La muestra incluye 222 dibujos y atraviesa toda la carrera artística de Antonio Berni (1905-1981). Da cuenta del uso que el rosarino hacía de las diferentes técnicas y materiales, tanto en su taller como en su vida cotidiana. Además de pintor, grabador y escultor, Berni fue también dibujante. Horario: martes a viernes de 11 a 19, sábados, domingos y feriados de 11 a 20. Entrada general: \$20. Martes gratis.



• Las muestras *Ilustraciones de tapas de la Revista El Pasajero y 100 años de historietas y novela gráfica en Argentina* podrán visitarse en el Museo del Humor, Av. de los Italianos 851, Buenos Aires, hasta el lunes **20 de**

marzo. Se trata de un recorrido histórico por la historieta argentina *seria* o de *autor*. Horario: lunes a viernes de 11 a 18 y sábados y domingos de 10 a 20 y feriados de 12 a 20. Entrada: jueves a domingos y feriados \$10.-; lunes, martes y miércoles gratis. Informes: ☎ (011) 4516-0944 infodgm@buenosaires.gob.ar

Música que convoca

• El *Coro de la Innovación*, con la dirección de Sergio Baldassini, cumple 29 años de trayectoria y convoca a cantantes con afinación, lectura -no excluyente- y compromiso con el trabajo. La audición será el miércoles 1º de marzo de 2017 desde las 19. Ensayos: los miércoles de 20 a 22. Informes: sergiobaldassini@gmail.com

• El viernes 17 de febrero, a las 19 se realizará un recital de Música Antigua en el Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco, Palacio Noel, Suipacha 1422, Buenos Aires. Entrada \$10.- Bono contribución: \$10.- No se realizan reservas. Estricto orden de llegada Capacidad de la sala limitada a 120 espectadores. <http://www.buenosaires.gob.ar/noticias/concierto-de-verano>

• El *Coro de la Casona de Don Bosco*, dirigido por Mariano Delli Quadri, convoca voces en todas sus cuerdas: sopranos, contraltos, tenores y bajos. El proyecto de este año: repertorio variado desde renacimiento hasta música popular, música de películas variada con orquesta, repertorio sinfónico coral. Los requisitos son: voz sana y buena afinación. Compromiso de estudio y rápido aprendizaje -a través de material de estudio-, asistencia a los ensayos y puntualidad. Se requiere experiencia coral -no excluyente-. Día y horario de ensayo: miércoles de 19 a 22 en el barrio de Almagro. Informes e inscripción hasta el 28 de febrero, dirigirse a Mariano Delli Quadri al mail: corocasonadonbosco@gmail.com

Desde la butaca

• El show *Artexmystic*, que combina magia, música en vivo y seducción, se presentará todos los viernes a las 23, en el teatro *Liberarte*, Av. Corrientes 1555, Buenos Aires. El mago *Manu Sereno* sorprende con sus trucos y Rodrigo Milemacci con su habilidad cirsense. También la música en vivo de Máximo Rozenfeld, y la actuación y la sensualidad de Anny Uderzo. Costo de entrada \$150 -descuentos para estudiantes y jubilados \$120-. Informes: ☎ (011) 4375-2341

• Los miércoles de febrero a las 13, se proyecta la película *Ulrica, memoria de los espejos*, de Ignacio Yrigoyen en la Casa de San Luis, Azcuénaga 1087, Buenos Aires.

• Hasta el 3 de marzo se presenta la obra *América Latina* en el Museo de Arte Español Enrique Larreta, Vuelta de Obligado 2155, Buenos Aires. Con producción del Centro Cultural de España en Buenos Aires,



La memoria de los espejos

CLASES SOBRE HISTORIA DEL ARTE

a cargo del artista plástico y profesor Juan Manuel Caldevilla
Los martes de 17 a 19 en la confitería *San Carlos*, Av. Rivadavia 5299 -Primera Junta-, Buenos Aires.
Se tratarán diversos estilos artísticos europeos, con datos de los artistas, análisis de obras y comentarios de las épocas en que fueron concebidas
Informes e inscripción: ☎ (011) 4443-8475 jumacalde@yahoo.com.ar



Dibujo de Nicolai Fechin (1881 - 1955)

Diario del Viajero

Los errores son portales para el descubrimiento.

James Joyce (1882 - 1941)

1555 / 1556

Realidades creativas



El viernes **3 de marzo**, a las 19.30, se realizará la disertación libre y gratuita *Borges a 30 años* a cargo de Susana Boragno (DV n° 1410, 1486, 1509, 1535, 1540, 1545) en Avellaneda 542, Buenos Aires.

El encuentro forma parte del ciclo de conferencias-audiovisuales 2017 de la Asociación Amigos del Tranvía y Biblioteca Popular Federico Lacroze con la colaboración de la Asociación de Fomento y Biblioteca Popular General.

ARTE PARA APRENDER La Galería de Arte Mediterránea, Pacheco 2380, Buenos Aires, tiene abierta la inscripción para el *Seminario de Historia del Arte*, desde el **7 de marzo**, los martes de 19 a 21. Primer clase abierta y gratuita. Duración 3 meses (optativo un mes adicional de arte latinoamericano). Arancel mensual: \$750.- (incluye material de texto digital y visitas guiadas).



VIAJES EN FOCO La exposición fotográfica *Fauna Argentina*, de Germán Tettamanti se exhibe en el Museo Paleontológico de San Pedro.

En sus viajes por Argentina, Germán Tettamanti, estudiante avanzado de biología, ha recopilado decenas de imágenes de diversos seres que habitan nuestro territorio. En una selección de 31 fotografías, ofrece un repaso por aves, mamíferos y reptiles de puntos tan distantes como Misiones, Mendoza, Santa Cruz, la costa atlántica o la llanura pampeana.

La muestra podrá ser visitada hasta el martes **28 de febrero**, los martes, viernes, sábados y domingos, de 9 a 12 y de 16 a 19.



se trata de una adaptación de *La gitanilla*, de Miguel de Cervantes Saavedra, con dramaturgia y dirección de Maruja Bustamante. museolarreta@buenosaires.gob.ar

Ampliando conocimientos

• Taller de herramientas básicas de lectura y otras para coreutas, dictado por Mariano Delli Quadri. Conocimientos básicos de lectura de partituras, técnicas sencillas de estudio de partituras, elementos básicos de *comportamiento coral* (como manejarse en un ensayo, etc) Informes: corocasonadonbosco@gmail.com

• Conferencia *La dieta azul, la alimentación para la vitalidad y la longevidad*, el sábado 18 de febrero a las 15.30 en la Asociación Argentum, José Marmol 63 -Av. Rivadavia 4300-. Informes: ☎ (011) 4958-166

• La Asociación Civil para la Difusión del Yoga los invita a escuchar online los podcasts del Dr. Carlos Novas sobre su libro *El Evangelio de Buda*

¿Te gusta el tango y el folclore? podés escucharlos en **Tiempo de Nuevos Aires** los **SÁBADOS DE 12 A 14** por AM 1120 **Tango Nacional y Popular** **Tacuari 1594** ☎ (011) 4307-1835 www.amtango.com.ar

BOLSA ABIERTA La muestra colectiva de las artistas plásticas María Luján Kronhaus, Mirta Plasenzotti, Norma Platini y Silke Werning permanecerá en exhibición hasta el viernes **3 de marzo**. Será en el *hall* central de la Bolsa de Comercio de Buenos Aires, 25 de Mayo 359, Buenos Aires.



Obra de María Luján Kronhaus

EN EL JARDÍN El programa *Un oasis en la ciudad* del Museo de Arte Español Enrique Larreta, Vuelta de Obligado 2155, Buenos Aires. Actividades gratuitas, con inscripción previa a museolarreta@buenosaires.gob.ar

Convocatoria de fotografía, de martes a domingos de 10 a 18. *Visita guiada al jardín Andalúz*, los martes a domingos a las 11 y a las 14.30, sin inscripción previa con entrada \$10 -los fines de semana-. Se suspende por lluvia.

Conversaciones en el Jardín, viernes de 11 a 12, a cargo de Antonio Sturla, jardinero del Museo con inscripción previa. No se realizará en caso de lluvia.

Taller de Jardinería Práctica, los martes y jueves de 11 a 12.30, a cargo de Sturla. Materiales incluidos. Se suspende por lluvia.

Bajo los árboles, taller de pintura al aire libre, en enero y febrero, los jueves de 10 a 13, dictado por la artista plástica Iris Nó. El taller se desarrollará en el jardín andalúz del Museo con la naturaleza como punto de partida. Con actividad arancelada.

Además se presentará hasta el martes **28 de febrero** la obra *Yo no soy la malquerida*, de humor, música y danza española, con libro y dirección general de Jorge Mazzini. Con funciones los viernes y sábados a las 21.30 y los domingos a las 20.30.

TALLERES DE VERANO

Se encuentra abierta la inscripción, de lunes a viernes de 13 a 18, para los Talleres de verano del Museo Nacional de Arte Decorativo, Av. del Libertador 1902, Buenos Aires. Durante **febrero** podrán tomarse clases de:

Introducción a la figura humana. Estudio de cabeza y manos por el Prof. Mauro Buscemi, los jueves 17 a 19, arancel \$ 800 por mes; *Introducción a la caligrafía japonesa Shodo* por la Prof. Julieta Jiterman; los miércoles 17 a 19, arancel \$ 800.- por mes; *Pintura* con el maestro Carlos Cañas, los miércoles de 16.30 a 19, arancel \$ 1.000.-; *Introducción a la decoración de cerámica* por la Prof. Patricia Zarra, los jueves 14.30 a 16.30. Arancel \$ 800.- por mes. Informes: www.mnad.org

y otros temas espirituales. http://ar.ivoox.com/es/podcast-evangelio-buda_sq_f1380850_1.html

• La Escuela de Danzas *Aída Victoria Mastrazzi* informa que continúa abierta la inscripción para el ciclo 2017 para las carreras de *Intérprete en danza clásica y contemporánea* e *Intérprete en danzas folklóricas argentinas y tango*. Son títulos oficiales, con enseñanza gratuita en turnos mañana y tarde. Posibilidad de cursar el bachillerato en el mismo establecimiento. La institución también brinda cursos de pre iniciación a la danza para niños desde los 9 años. Informes e inscripción: Esmeralda285@gmail.com ☎ (011) 4326-2942 / 5478 mastrazzi@yahoo.com.ar <http://art300de1.buenosaires.edu.ar>

• Para niños en el Museo de Esculturas *Luis Perloti*, Pujol 644, Buenos Aires. Se ofrecen cursos en diferentes técnicas artísticas: grabado, pintura y escultura, con materiales acordes a la edad y desarrollo. Para niños de 4 a 7 años, martes y miércoles de 10 a 11 y de 8 a 12 años, jueves y viernes de 10 a 11. Informes: museoperloti.talleres@gmail.com

• Profesorado de Expresión Corporal, en el Centro de Educación Corporal, Gurruchaga 2444, Buenos Aires. Títulos oficiales. Para trabajar en promoción de la salud, escena y animación socio-cultural. Informes ☎ (011) 4832-0408 informacionsea@gmail.com



INFORMES: Aeropuerto Jorge Newbery y Aeroparque Internacional de Ezeiza: 54806111
Terminal de Omnibus Reina: 4310-0700 • Ferrocarriles: Ferrovías S.A. (Línea Belgrano): 4511-8833
Metropolitano (Líneas San Martín, Roca): 0800-122-3337 • TBA (Líneas Mitre y Sarmiento): 0800-333-3622 • Metrovías (Línea Urquiza): 0800-355-1616 • Informes turísticos: 4312-5611 / 4 • Delegación
EMERGENCIAS: Policía: 4370-5000 • Bomberos: 4378-4800 • Emergencias
Central de Alarmas: 4378-4800 • Hospital Posadas: 469-9300 • Hospital
de Quilmes: 4923-4082 • Centro de Toxicología: 4923-2247/6686 • Centro Nac. de Intoxicaciones: 0800-333-3160 • 4658-7777 • Hospital Elizalde: 4300-2115 • Urgencias Médicas
de Quilmes: 4923-4082 • PAMI: 0800-333-3378 • SAJE: 0800-333-3378 • Edesur: 0800-666-4002 / 03 / 04 (Emergencias o falta de suministro)
1321 • Instituto Pasavento: 4923-6666 • AVSA: 6333-2482 (Consultas, Reclamaciones y Urgencias) • Edesur: 0800-666-4002 / 03 / 04 (Emergencias o falta de suministro)
Casas de Provincias: Buenos Aires: Av. Calles 237, tel. 5300-9522 - Catamarca: Av. Córdoba 2080, tel. 437-4689/6895 - Córdoba: Av. Calles 32, tel. 4371-1668 - Corrientes: Meju 271, tel. fax 4394-2808/9490 - Chaco: Av. Calles 322, tel. 4372-0861 - Fax: 4375-1640 - Chubut: Sarmiento 1172, tel. 4382-2009 líneas rot. - Entre Ríos: Suipacha 844, tel. 4328-5985 / 4393-1637 - Formosa: H. Yrigoyen 1429, tel. 4381-2037/7048 - Jujuy: Av. Calles 323, tel. 4326-2456 al 59 fax 4326-0110 - San Juan: Sarmiento 1251, tel. 4382-5580 fax 4382-4729 - San Luis: Azcuénaga 1087, tel. 4326-2456 al 59 fax 4326-0110 - Santa Cruz: 25 de Mayo 279, tel. 4343-3605 fax 4343-3653 - Santa Fe: 25 de Mayo 178, 4342-0408/2125 - Santiago del Estero: Florida 274, tel. 4326-9418/7399 fax 4326-5915 - Tierra del Fuego: Sarmiento 745, tel. 4322-7242/7524, Tucumán: 274, tel. 4326-9418/7399 fax 4326-5915

DIARIO DEL VIAJERO
 2 CM
 coles
 Apostol y
 Margarita
 Luis Py
 o (1819)
 Antár-
 gentina
DIARIO
 3 CM
 ves
 Florencio
 Carpo
 ce Floren-
 la 1848
 reación
 odoro
 davia
DIARIO
 4 CM
 rnes
 Roberto
 y Sergio
 utenberg
 abajador
 ínico
DIARIO
 5 CM
 ado
 Donato
 e José de
 tín 1850
 Juegos
 ricanos
 iplinas)
DIARIO
 6 CM
 ingo
 eandro
 rimer
 o en las
 Gemelas
 d Trade
 er de
 York:
 ertos,
 eridos
DIARIO
 7 LN
 nes
 Leandro
 briel
 Manuel
 enarbola
 ndera
 Circula
 nvia en
 s Aires
 Civismo
DIARIO
 3 LN
 rtes
 Tomás
 Pedro
 (1820)
 ernando
 pintor
 Watson
 es Crick
 el ADN
DIARIO
 9 LN
 coles
 Ema
 e Piedra
 iza de
 provincia
 s Aires
 nacional
 las
 edades
 ras

Diario del Viajero

La soledad está llena de virtudes desconocidas;
 permite recordar el ayer, no promete nada
 y es un puente hecho fortaleza que señala olvido.
 María Cristina Dalbes

Carnaval, un festejo milenario

El 20 de febrero de 1777 el rey Carlos III (1716-1788) de España, ante la llegada de los Carnavales dictó una resolución por la que prohibía los bailes en iglesias, atrios, cementerios y delante de estatuas de santos. Décadas antes Felipe V (1683-1746), el 18 de febrero de 1716, había impuesto severas penas al uso de máscaras que servían más para encubrir delitos que como instrumento de diversión.

La reiteración y ampliación de la medida, demuestra que no había sido muy acatada. Independizada la Argentina, el 22 de febrero de 1844, el gobernador de Buenos Aires Juan Manuel de Rosas (1793-1877), decreta la prohibición absoluta de los festejos de Carnaval. Recién después de la batalla de Caseros (1852) esa arraigada costumbre popular no sólo volverá a recibir el permiso oficial, sino que los festejos serán organizados por los distintos gobiernos.

Aunque en el presente resulte insólito imaginar bailes de Carnaval en las iglesias, siglos atrás no lo era. El origen de este festejo se pierde en la historia milenios atrás, cambiando de características con los siglos. Tuvo un indudable origen religioso, cristianizado como todo el Imperio Romano en el siglo IV. Y durante mucho tiempo estas celebraciones tuvieron un tinte religioso: el desahogo de la alegría popular previo a la Cuaresma, es decir, los cuarenta días de sacrificios y penitencias que precedían a la Semana Santa y que culminaba con nuevos festejos por el aniversario de la Resurrección de Jesucristo, o las Pascuas por antonomasia.

La historia cuenta...

En todas las culturas existió anualmente un período en el que se concedieron libertades para divertirse, nivelando los estratos sociales. Durante él estaba consentido burlarse de las fuerzas y autoridades, tanto terrenales como espirituales. Se empleaban disfraces con un sentido ritual o para lograr una conveniente impunidad. Desde los griegos y romanos hasta los quechuas americanos tuvieron esas costumbres, que hacia el comienzo de la Edad Media comenzaron a ser conocidas, en el mundo cristiano, como Carnaval. El origen de este término es discutido: para unos nace de *carnevalis*, que en latín equivale a *adiós a la carne*, como su sinónimo *carnevalenda*, de *carnetollere* o *quitar la carne*. Ese alimento estaba primero rigurosamente prohibido-además de ayunos obligatorios - durante toda la Cuaresma, luego durante los martes y viernes, después sólo los viernes y finalmente fueron reemplazables, para los católicos, por un sacrificio elegido a voluntad. Los griegos tenían un dios llamado Dioniso que amparaba todos los placeres, y las fiestas *dionisiacas* eran sinónimo de orgías. Cuando esa mitología pasó a los romanos tuvo algunos cambios y cada dios tuvo sus fiestas propias.

Las *saturnalias* (17 de diciembre) se dan como el más adecuado antecedente del Carnaval. Duraban un día, Julio César las llevó a tres, Augusto a cuatro y Calígula a cinco. Se celebraba la edad dorada cuando Saturno hizo a todos los hombres iguales, por lo que durante esos días aristócratas, burgueses, campesinos y esclavos se divertían juntos, sin desniveles sociales. En el santoral católico figura San Dacio, que fue un legionario romano, elegido para presidir una de estas fiestas.



El carnaval de Lincoln, provincia de Buenos Aires tendrá lugar hasta el martes 28 de febrero con los tradicionales desfiles de autos locos, carrozas gigantes, comparsas, batucadas y la presentación de bandas locales, nacionales e internacionales.

tas, a lo que se negó por ser cristiano, siendo condenado a muerte. Las fiestas *liberalias* (17 de marzo) tenían un contenido claramente erótico.

Las *lupercales* (mediados de febrero) inicialmente eran una ceremonia mágica por la que se trataba de apaciguar al dios-demonio Pan, para que no enviase a sus lobos en contra de los rebaños.

Tanto griegos como romanos tenían al dios Momo, hijo de la Noche y nieto del Caos y el Infierno -Erebo-. Era quien protegía a quienes blasfemaban, es decir, insultaban a los demás dioses. Por reírse en momento inadecuado fue expulsado del Olimpo y se convirtió en el patrono de las sonrisas, las bromas y las faltas de respeto. Durante sus fiestas se parodiaba al paseo triunfal de los generales vencedores, con desfiles de carruajes burlescos. Con los siglos se convirtió en el rey del Carnaval.

En el año 362, los obispos reunidos en el Concilio de Nicea prohibieron el Carnaval. Pero tampoco a ellos se les hizo caso. Para la época de Navidad se popularizó la llamada *Fiesta del Asno*, donde se tomaban en broma pasajes bíblicos y un cortejo de disfrazados entraba a la iglesia, en la que una pseudo profetisa auguraba al público el futuro. Durante la decadencia de la disciplina y de las costumbres religiosas -contra la que levantarían sus voces San Francisco, San Bernardo, Santo Domingo y demás fundadores de órdenes monásticas- se llegaba a hacer las celebraciones carnavalescas en las iglesias, así como los atrios eran los escenarios usados para representar algunas obras teatrales.

En 1466 el papa Pablo II (1418-1471) instituyó en Roma, para suplantar el Carnaval, carreras de caballos que se disputaban por una calle ancha que fue conocida como el Corso (*corsa* = carrera). Luego se le agregarían desfiles de carruajes y, en ellos, máscaras que llevaban antorchas o luminarias encendidas. El juego consistía en apagarse mutuamente las luces, siendo posible que allí naciese la costumbre de arrojar agua.

El rey de Francia Luis XIII (1601-1643) los prohibió, mientras que su sucesor Luis XIV (reinó de 1643 a 1715) hizo famosos los bailes de máscaras en la corte, mientras que el nieto de éste, Carlos III de España los prohibiría en ámbitos religiosos. En el siglo siguiente la primacía pasó a los Carnavales de Venecia, mientras que en el presente es Río de Janeiro, en Brasil, la ciudad que se quedó con la primacía mundial.

HUMOR VIAJERO



Se invita a humoristas, aficionados o profesionales, a participar del **Concurso Abierto Permanente de Humorismo Gráfico**. A tal fin deberán tener en cuenta el formato proporcionado a la diagramación habitual del **Diario del Viajero**, así como la filosofía que conforma su material escrito. Los dibujos deben ser originales en blanco y negro, con leyendas o sin ellas, manteniendo características de claridad y buen gusto, tanto en el diseño como en el humor ejercitado. **Diario del Viajero** es el jurado inapelable que hará la selección de los trabajos para ser difundidos. También se ofrece a los expositores las salas ubicadas en la galería de Avenida de Mayo 666 y a los conferenciantes, el microauditorio. En ambos casos, deberán pedir una entrevista con los directivos del **Diario del Viajero** para detallar las características de la solicitud y fechas pretendidas, a fin de concertarlas con el calendario de actividades previstas. Ello se puede hacer, personalmente en la Redacción, o llamando al ☎ (011) 4331-5050



Temática carnavalesca
 La muestra *Paisaje de carnaval* del jueves 16 de febrero al 19 de marzo, en el Museo de la Ciudad, Defensa 219, Buenos Aires. Se exhibirán máscaras, disfraces y elementos relativos al carnaval patrimonio del museo, recorriendo la diversidad de trajes, estilos y cambios a lo largo del tiempo.
www.buenosaires.gov.ar/museodelaciudad

Picasso en el MAMBA

La muestra *Pablo Picasso. Más allá de la semejanza* podrá apreciarse hasta el martes 28 de febrero en el Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Avenida San Juan 350. Se trata de la primera exposición retrospectiva en el país dedicada a los dibujos de Picasso con 74 obras únicas: creadas por el artista entre 1897, a sus 16 años, y 1972, un año antes de su fallecimiento, que fueron atesoradas por Picasso en vida y que hoy pertenecen a la Colección del *Musée National Picasso-Paris*, el cual coorganiza la exhibición. Abierta al público de martes a viernes de 11 a 19 y sábados, domingos y feriados de 11 a 20, entrada general de \$20.-

Zona norte a pie

El Centro de Guías de Turismo de San Isidro programó una serie de diversas visitas a pie y gratuitas: El sábado 18 de febrero, a las 16, Casco Histórico: *La calle 25 de Mayo y los festejos del Carnaval*. Entre murgas y comparsas el festejo de un pueblo ayer y hoy. Encuentro: Atrio de la Catedral -Av. Del Libertador 16.200-. El domingo 26 de febrero, a las 16, *Martínez Oeste: Aristocrática, comercial, recreativa y educativa*. Encuentro: Alvear y Eduardo Costa (Martínez). Las caminatas no requieren inscripción previa y sólo se suspenden por lluvia. Informes: info@guiasdesanisidro.com.ar

Tocando el cielo con las manos

Curso de Astronomía a cargo de Constantino Baikouzis
Cómo usar un mapa del cielo, orientarnos y saber la hora con el Sol y las estrellas. Curiosidades: ¿Qué ocurrió con el vuelo 890? Los pasajeros despegaron en 2017 y aterrizaron en... 2016.
 Los lunes 6, 13, 20 y 27 de marzo, a las 17, en la sede de **Diario del Viajero** Avenida de Mayo 666 - Buenos Aires
Entrada libre y gratuita, con inscripción previa.
 Contacto: Cel. 15-6249-4338 costa789@hotmail.com

Números para tener a mano
 SAME 107
 Bomberos 100
 Metrogas - Escapes 4309-1050
 Aysa 0800-321-2482 / 6333-2482
 Edenor 0800-666-4001 / 02/ 03 / 04
 Edesur 0800-333-3787
 Cruz Roja 4952-7200
 Incucai 4788-8300 / 0800-555-4628

HEIT Comisiones HEIT
 COMISIONES, CARGAS
 En Buenos Aires: J. Jaures 260 • Tel.: 4861-5620
 Depósito en Bs. As.: Iguazú 719 • Tel.: 4911-4784
 En 9 de Julio: Salta 1478 • Tel (02317) 423537

QUEREMOS CUIDARLO MATAFUEGOS
 Recarga, Service, Mantenimiento de Extintores de todo tipo y capacidad
 J. M. de Rosas 2266
 San Justo, prov. de Bs. As.
 ☎ (011) 4651-9555 / 15-3153-4464
www.rovelmatafuegos.com.ar

Dispensers frío-calor
 Botellones de 20 litros
 Empresas, oficinas, instituciones
 Tel.: 4683-8884

MONASTERIO Tattersall Remates de Excedentes
Maquinarias Agrícolas e Industriales Vehículos, Informática, Mobiliarios
 Av. de Mayo 666, Buenos Aires, Tel. (011) 4343-1856 fax: 4331-3673
excedentes@monasterio.com.ar www.monasterio-tattersall.com.ar

Berton Moreno & Asociados ABOGADOS
 Agentes de la Propiedad Industrial
 Av. Del Libertador 498 piso 4, Buenos Aires
 ☎ (011) 5031-3511
info@bertonmoreno.com.ar

MONASTERIO Tattersall Remates de Hacienda
 Casa Central: Daireaux, Tel. (02316) 454057 / 454119
 fax: (02316) 452233. En Buenos Aires Avenida de Mayo 666
 Tel. 4343-1856 / 5243, fax: 4331-3673, e-mail: info@monasterio.com.ar
Mercado de Liniers, Cas. 2, Tel 4687-0066
Web: www.monasterio-tattersall.com.ar
 Agencias: Pirovano, Arboledas, Huanguelén, Gral. Pico, Gral. Villegas
 Olavarría, Laprida, Cmte. N. Otamendi, Tandil, Tres Arroyos, Chacabuco
 Azul, Carlos Casares, Espartillar, Salazar, Pellegrini, Pehuajó.

¿Va a imprimir?
Asesórese
 para bajar sus costos
 Agencia Periodística CID
 Diario del Viajero®
 Avenida de Mayo 666
 ☎ 4331-5050
 www.apcid.com.ar

Diario del Viajero®

www.diariodelviajero.com.ar

Buenos Aires, República Argentina - Miércoles 15 de febrero / 22 de febrero 2017 - Año XXX
 Ediciones n° 1555 - n° 1556



IMPORTANTES EXCUSAS para Viajar

Miércoles 1° de marzo

Bogotá, Colombia - *Vitrina Turística ANATO*. Reunirá a los más importantes destinos y operadores turísticos de Colombia. Contará con la presencia de los 32 departamentos, y al menos 30 países, 20.000 visitantes y compradores profesionales, y más de 1.000 expositores. (Hasta el 03/03) Informes: www.vitrinaturisticanaato.org

Viernes 3 de marzo

Lillie, Francia - *Tourissima 2017 Lille - Salón de Turismo, Francia*. Feria de turismo para profesionales y público en general en el recinto ferial Lille Grand Palais. Tendrá lugar stand con información sobre destinos turísticos, conferencias, seminarios y *workshops*. (Hasta el 05/03) Informes: www.salonmahana.com/lille



La ciudad de Lille se ha desarrollado alrededor del río Deûle, en la Llanura de Flandes, Francia.

Sábado 4 de marzo

Vancouver, Canadá - *The Outdoor Adventure Travel Show 2017 - Vancouver*. El encuentro reúne a compradores y vendedores de productos y servicios de aventura al aire libre. Ciclismo, artes y ropa al aire libre, *camping*, deportes acuáticos, senderismo, escalada, educación, nutrición, destinos, clubes, y asociaciones. (Hasta el 05/03) Informes: www.outdooradventureshow.ca



Miércoles 8 de marzo

Berlín, Alemania - *Bolsa de Turismo Internacional*. Encuentros con público de todo el mundo e información de primera mano a través de interacciones personales con profesionales internacionales. (Hasta el 12/03) Informes: www.itb.berlin.de

Editar una publicación es comenzar una empresa

Realización de periódicos, revistas, afiches y libros
 Bajos costos de impresión con entrega inmediata
 Tecnología integrada a calidad profesional
 Asesoramiento técnico, económico y legal

**Agencia Periodística CID
 Diario del Viajero®**

4331-5050

consultas@apcid.com.ar

www.apcid.com.ar

www.diariodelviajero.com.ar

Lic. Elizabeth Tuma y Dr. Carlos Besanson
 Avenida de Mayo 666 - Buenos Aires

Arte Argentino viaja al Mundo

La Asociación *Amigos De Las Artes* a través del proyecto Arte Libertad 2017 ha organizado una muestra de pintura que será expuesta durante 7 meses en la Fragata Libertad que recorrerá 15 ciudades de países como Brasil, México, Estados Unidos, Holanda, Alemania, Suecia, Francia, Inglaterra, España y Uruguay. Las obras seleccionadas integrarán desde el **25 de marzo** el viaje en la Fragata Libertad, y serán expuestas en los actos protocolares con la presencia del embajador argentino del país que arribe y en las visitas al público en general.

Desde el lunes 20 de marzo al jueves 23 de marzo las mismas se podrán ver expuestas en el Espacio Artístico de *Diario del Viajero*, Avenida de Mayo 666, Buenos Aires. El tema de la convocatoria Arte Libertad 2017 es mostrar al mundo la República Argentina a través de obras que muestren el paisaje, hechos, personajes, el tango. Los artistas plásticos preseleccionados participan por la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Battistelli Mauricio, Ana Laura Blanco, Eduardo Gie, Isabel Ferrario, Angely Martínez, Emilce Melano, Mariela Monica Montes, Lidia Papic, Mart-



Argentino y de vanguardia

El Museo Nacional de Bellas Artes, Av. del Libertador 1473, Buenos Aires, inaugura el martes **7 de marzo** la exposición *Xul Solar. Panactivista, a 130 años del nacimiento del artista*.

Curada por Cecilia Rabossi, la muestra recorre la obra de Oscar Agustín Alejandro Schulz Solari (1887-1963), uno de los protagonistas de la vanguardia argentina del siglo XX. La exposición presenta su figura en múltiples dimensiones -artista, músico, astrólogo y *escribidor*, y analiza el carácter místico y utópico que atraviesa toda su producción.

Reúne más de 160 obras, entre acuarelas, témperas, objetos, máscaras, manuscritos, ilustraciones y documentos personales, pertenecientes al Museo Nacional de Bellas Artes, la Fundación Pan Klub-Museo Xul Solar y colecciones particulares.

La exposición también explora su vínculo fraternal con el pintor Emilio Pettoruti y con Jorge Luis Borges, y a través de estas relaciones, se detiene en su estadía en Europa, el regreso a la Argentina, en 1924, y su inserción en el medio artístico y literario local.



Podrá recorrerse en el Pabellón de exposiciones temporarias del Museo del **8 de marzo** al **17 de junio**, de martes a viernes, de 11 a 20, y sábados y domingos, de 10 a 20, con entrada libre y gratuita.

Informes: ☎ (011) 5288-9930
www.bellasartes.gov.ar

Alejandro Xul Solar, Místicos (1924), Colección Museo Nacional de Bellas Artes. Gentileza Fundación Pan Klub-Museo Xul Solar.



ha Privitelli, Liliana Saslaver, Adriana Stigliano; por la Provincia de Buenos Aires Melina Angelica Mandato de Avellaneda, Margarita Becker de Banfield, Puchulutegui Graciela de Lanús, Margarita Bonilla Stremel de Lomas de Zamora, de Pilar Analia Laxague y Susana Wildner Fox, Ruben Panichelli de Olivos, Amanda Perez de Ramos Mejia; por la provincia de Córdoba Graciela Casartelli, Liliana Marescalchi de Las Perdices, Carmen Moyano de Jesús María; de la provincia de Mendoza Federico Franco; de la provincia de Misiones de la Ciudad de Leandro N. Allem María Peinkofer y Nelida Ines Pergher y de la provincia de Santa Fe Hugo Álvarez de Pérez, de la ciudad capital de Santa Fe Paola Arredondo y M. L. Heinz, (Andy) Andrea Mercedes Novello de Casilda y de Firmat Sergio Passerini y Myrtha Sacramone de March. Informes: www.AmigosDeLasArtes.com.ar

PASAPORTE y Bemoles

BECAS PARA TAIWÁN

El Ministerio de Educación del gobierno de Taiwán ofrece becas para estudiar *Huayu* -idioma chino tradicional- a estudiantes argentinos con cursos de 3, 6, 9 meses y 1 año. La duración de la beca será del 1° de septiembre al 31 de agosto del año siguiente, con excepción de las clases de verano.

Los requisitos son ser mayor de 18 años, y haber culminado estudios de la educación secundaria o estudio del nivel superior con excelente rendimiento académico.

Los solicitantes deben presentar la documentación en la Oficina Comercial y Cultural de Taipei antes del **31 de marzo**. Informes: ☎ (011) 5218-2623 infotaiwan.edu@gmail.com
<https://taiwanscholarship.moe.gov.tw/web/engb02-03.html>

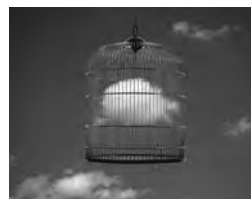
EN LA FOTOTECA

Hasta el domingo **12 de marzo** podrá apreciarse *Chema Madoz. Ocurrencias y regalos (para la vista)* en Fototeca Latinoamericana FOLA, Godoy Cruz 2626 - Distrito Arcos

Además en este marco también podrán verse las muestras *Atelier abierto finalistas de Revisión de Portafolios FoLa / Grolsch-Mayo 2016* y Nicolás Janowski. *Adrift In Blue*, en la sala 3. Horarios: lunes, martes, jueves, viernes, sábado y domingo de 12 a 20 -miércoles cerrado-

CANTA ROSARIO

El festival *Italia canta en Rosario 2017* (DV n° 1456, 1524) convoca a coros de todo el país a participar del **4° Encuentro Nacional de Coros Italianos** y el **2° de Colectividades** que se desarrollara en el mes de octubre en la ciudad de Rosario, Santa Fe. Informes: ☎ (0341) 153106543 italiacantaenrosario@hotmail.com



SEÑOR TURISTA
 Disfrute sus Vacaciones
 Enjoy your Holidays
 Profitez de vos Vacances
 Desfrute suas Férias

son deseos de la Comisaría del Turista Policía Federal
 Av. Corrientes 436 Buenos Aires
 ☎ 0800-999-5000
 ☎ 4328-2135 / 4346-5748
turista@policiafederal.gov.ar

CAFÉ TORTONI

Estar en Buenos Aires sin frecuentarlo es perder la oportunidad de vivir su historia y tradición
 Avenida de Mayo 825 - Tel.: 011-4342-4328



Un Turista, Un Porteño
 La Defensoría del Turista defiende tus Derechos y Garantías
www.defensoriaturista.org.ar
turista@defensoria.org.ar
 Defensoría del Turista Tel: 54 9 11 15 2017 - 6845. Radio 54*157*667

Agencia Periodística CID Al Servicio del Periodismo y de la Literatura Centro de Comunicaciones CID Av. de Mayo 666 (CP. 1084) Buenos Aires Argentina Tel.: 4331-5050 / 4343-0886 / 2364 / 1903 Fax: 4342-4852